

Fleur

Art & Design Since 1946 · Art & Design Since 1946 · Art & Design Since 1946 · Art & Design Since 1946 ·

Copenhagen Blue

Nelson Blue






Cape Town Blue

Trendsetter Blue



Istanbul Interior

Lucy in the Sky





Vanity Blue

# Indice


## MINERAL PAINT

COLORE MINERAL PAINT 1

NUOVI COLORI E PURE GLOSS 7

COLORI MINERAL PAINT TUBO 75 ML 8

SPRAY 9

COLORI METALLICI 11

PITTURA LAVAGNA 12

CODICI PRODOTTI 13

ESPOSITORI E MARKETING 14

## PRODOTTI DI TENDENZA

FLAKES EFFETTO TERRAZZO 19

GLITTER 21

RESINA SUPER TRASPARENTE 1:1 23

NATURAL CERAMIC 25

RESIN KIT CEMENT LOOK 27

## COLORI

SMALTO EGGSHELL 29

TO-DO COLORE OPACO PER MOBILI 32

LIME PAINT 33

THE GOOD PAINT 35

NATURAL CLAY PAINT 36

INTERIOR MATT PAINT 37

MULTI-SURFACE EGGSHELL 38

PAINT MARKERS 39

COLORE PERLATO 40

## PRIMER, VERNICI E CERE

PRIMER 41

VERNICI 42

CERE IN PASTA 43

FINITURE GLITTERATE 44

## MEDIUM E PRODOTTI SPECIALI

RUGGINE E VERDERAME 45

PULITORI 46

PASTE 47

MEDIUM 48

PRODOTTI SPECIALI 49

## PENNELLI E STENCIL

PENNELLI 51

STENCIL 55

## COLORI E ACCESSORI PER ARTISTI

DORATURA 50

COLORI AD OLIO 59

TEMPERA ARTISTICA 61

PRODOTTI COMPLEMENTARI 62

ACCESSORI 63

TELE E CARTONI TELATI 64

STRUMENTI ED ACCESSORI PER ARTISTI 65



Fleur è un marchio di Colorificio Centrale S.r.l. - Via Industria, 12/14/16 - 25030 Torbole Casaglia (BS) - Italia
Tel. +39 030 2151004 - info@fleurpaint.com - www.fleurpaint.com



Mostra “Atelier Home Decor” in collaborazione con l’Accademia di Belle Arti di Brera (Milano)

# Fleur Mineral Paint

La ricetta di Fleur nasce da 80 anni di esperienza nell’ambito del restauro conservativo.

I tratti distintivi di questo colore unico al mondo sono la texture straordinariamente vellutata ed i colori vibranti e luminosi.

L’ottima copertura e la versatilità di utilizzo su qualsiasi superficie fanno sì che Fleur sia la scelta preferita da parte di artisti, designers e professionisti della decorazione.

La differenza sta nel carattere minerale di Fleur: se si osserva un oggetto dipinto con Fleur si ha la percezione di una luminosità diffusa, la sensazione visiva è di sprofondare nel colore.

La palette dei colori Fleur è caratterizzata da toni sofisticati ed inimitabili.

# Fleur Mineral Paint

## Colore minerale opaco e luminoso per tutte le superfici

Il colore è caratterizzato da una finitura opaca e straordinariamente luminosa; i suoi colori vivaci e vibranti creano una profondità cromatica ineguagliabile.
La rifrazione della luce, tipica di questo colore minerale, crea caratteristici giochi di luci e ombre.




### CARATTERISTICHE TECNICHE

**COLORE MINERALE OPACO**

Colore disponibile in 100 tonalità.

**ALTO CONTENUTO DI PIGMENTI**

La concentrazione di pigmenti extra fini uniti al carattere minerale diffondono la luce con straordinaria naturalezza.

**OTTIMA ADESIONE**

Eccellente adesione sulla maggior parte delle superfici.

**APPLICAZIONE FACILE**

La formula autolivellante garantisce una stesura perfetta, uniforme ed omogenea.

**RISPETTO PER L'AMBIENTE**

Confezione 100% riciclabile.

| FORMATO | RESA* PER MANO | PZ |
|---|---|---|
| Tubo 75 ml | - | 3 |
| 130 ml | 1,5 $m^2$ ca. | 3 |
| 330 ml | 4,5 $m^2$ ca. | 3 |
| 750 ml | 9 $m^2$ ca. | 3 |
| 2,5 L | 30 $m^2$ ca. | 2 |

*Resa per mano a confezione testata su superfici non assorbenti o adeguatamente preparate.

Codici prodotti a pag. 13
Leaflet Generico Prodotti Fleur disponibile a pag. 14

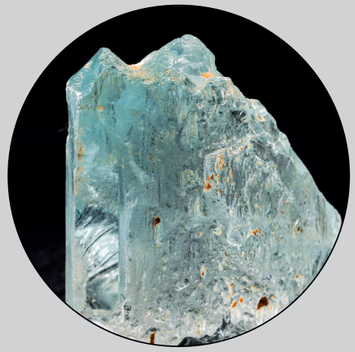


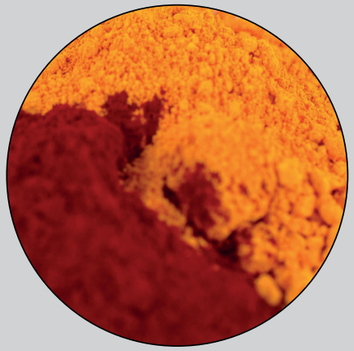
# Il contenuto

## Il metodo, la ricetta e gli ingredienti

## Il metodo

Il metodo di produzione di Fleur è parte fondamentale della creazione di questo eccezionale colore minerale; i piccoli lotti produttivi e la sapiente miscelazione dei 18 ingredienti, consentono di creare un prodotto di qualità incomparabile.


Minerali


Pigmenti

## La ricetta

Sfogliando nei nostri archivi di ricette custodite con cura per ormai 80 anni, abbiamo deciso di adottare un formulato di straordinaria qualità, caratterizzato dall'uso di pigmenti puri uniti a particelle minerali finissime.

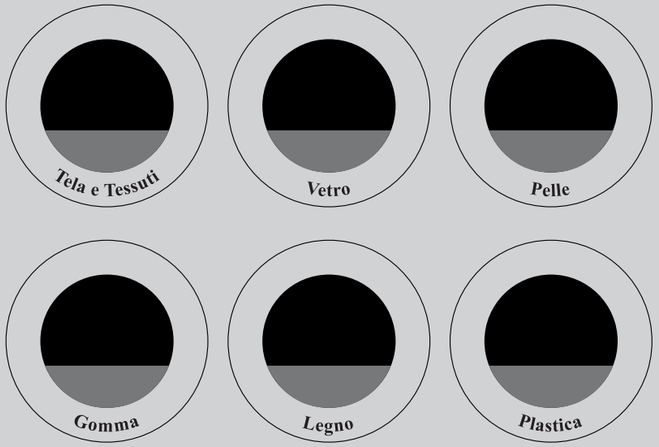
# Tutte le superfici

**TELA E TESSUTI**
Il colore sprofonda nella tela, consentendo agli artisti di creare una stesura uniforme che ne esalta l'intensità e la vivacità.

**VETRO E PLASTICA**
La formula unica di Fleur aderisce anche alle superfici non assorbenti (consigliamo prima l'applicazione di 1 mano di Fleur Primer Universale), trasformandole con la sua sorprendente finitura opaca ed intensa.

**PELLE E GOMMA**
Pelle e gomma accolgono il colore mantenendo una finitura compatta, che rispetta la texture dei materiali.

**LEGNO**
Sul legno naturale, il colore penetra nella superficie, conferendo un aspetto raffinato e uniforme.



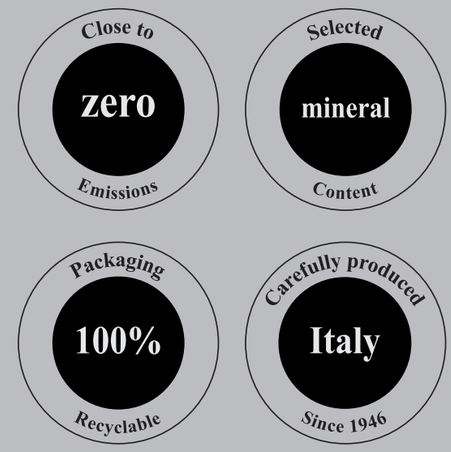

# Sostenibilità

**EMISSIONI QUASI A ZERO**
Abbiamo ottimizzato la produzione per ridurre le emissioni e minimizzare il nostro impatto ambientale.

**CONTENUTO DI MINERALI SELEZIONATI**
La formula di Fleur contiene minerali selezionati che creano un colore eccezionale..

**PACKAGING 100% RICICLABILE**
Utilizziamo un imballaggio completamente riciclabile.

**REALIZZATO CON CURA IN ITALIA**
Il colore minerale Fleur è prodotto in Italia con metodi responsabili che privilegiano la qualità e la sostenibilità.



# Fleur Mineral Paint

## Cartella Colori - 100 colori

**F01 Titanium White**
130 ml (12001)
330 ml (12301)

**F07 Sugar**
130 ml (12010)
330 ml (12310)

**F19 Pink Rococò**
130 ml (12080)
330 ml (12322)

**F78 Swinging Rose**
130 ml (12094)

**F41 Alhambra Yellow**
130 ml (12120)

**F37 Banana Cream**
130 ml (12015)
330 ml (12315)

**F02 Snow White**
130 ml (12033)
330 ml (12308)

**F08 Magnolia**
130 ml (12052)
330 ml (12416)

**F20 Pretty Ballerina**
130 ml (12081)
330 ml (12418)

**F32 Grand Canyon**
130 ml (12022)

**F31 Tropical Sunset**
130 ml (120885)

**F38 Vanilla Ice**
130 ml (12030)

**F03 Chalk White**
130 ml (12050)
330 ml (12350)

**F06 Taupe Sophistication**
130 ml (12028)
330 ml (12328)

**F13 Powder Rose**
130 ml (12016)

**F25 Venezia**
130 ml (12119)

**F88 Saffron Aroma**
130 ml (12039)
330 ml (12337)

**F39 Love in Portofino**
130 ml (12084)
330 ml (12325)

**F04 Cream Love**
130 ml (12051)
330 ml (12413)

**F73 Mr Grey**
130 ml (12011)
330 ml (12311)

**F82 Jo**
130 ml (12096)
330 ml (12304)

**F26 Ironic Red**
130 ml (12035)

**F35 Rusty**
130 ml (12106)
330 ml (12323)

**F40 Primary Yellow**
130 ml (12004)

**F09 Grey White**
130 ml (12053)

**F11 Greige**
130 ml (12055)
330 ml (12319)

**F14 Milady Rose**
130 ml (12057)

**F23 American Beauty**
130 ml (12018)

**F34 Red Oxide**
130 ml (12008)

**F44 Flower Power**
130 ml (12087)

**F05 Eggshell**
130 ml (12014)
330 ml (12314)

**F90 Coffee Grounds**
130 ml (12041)
330 ml (12339)

**F83 Amélie**
130 ml (12097)
330 ml (12305)

**F80 Penelope's Pink**
130 ml (12115)
330 ml (12303)

**F30 English Maroon**
130 ml (12020)

**F42 Yellow Ochre**
130 ml (12007)
330 ml (12327)

**F10 Dove Grey**
130 ml (12054)
330 ml (12318)

**F16 Indian Elephant**
130 ml (12103)
330 ml (12403)

**F22 Elegant Rose**
130 ml (12017)
330 ml (12317)

**F24 Crazy Horse**
130 ml (12111)

**F29 Porto Red**
130 ml (12101)

**F27 Tomato Red**
130 ml (12029)

**F12 James Taupe**
130 ml (12013)
330 ml (12313)

**F17 Chocolate Wish**
130 ml (12056)
330 ml (12320)

**F15 Chocolate Blush**
130 ml (12113)

**F28 Primary Magenta**
130 ml (12003)

**F18 Burnt Umber**
130 ml (12009)

**F36 Cherry Lips**
130 ml (12021)
330 ml (12321)



# Fleur Mineral Paint

## Cartella Colori - 100 colori

**F50 Miami Milk**
130 ml (12086)
330 ml (12417)

**F46 Veranda Green**
130 ml (12034)
330 ml (12330)

**F49 Cape Town Blue**
130 ml (12058)
330 ml (12351)

**F68 Sunrise Flirt**
130 ml (12082)

**F61 All about Grey**
130 ml (12092)
330 ml (12335)

**F74 New York Loft**
130 ml (12093)

**F51 Welcome Green**
130 ml (12105)
330 ml (12415)

**F52 Soho Green**
130 ml (12121)

**F62 Lucy in the Sky**
130 ml (12025)
330 ml (12420)

**F21 Babydoll Silk**
130 ml (12112)
330 ml (12412)

**F56 Hamptons Blue**
130 ml (12088)

**F85 Metropolitan Poetry**
130 ml (12116)
330 ml (12307)

**F47 Grandma Green**
130 ml (12023)
330 ml (12353)

**F79 Malmö Green**
130 ml (12114)
330 ml (12329)

**F55 Good Morning Oslo**
130 ml (12037)
330 ml (12333)

**F69 Sunday Morning**
130 ml (12083)

**F70 Emma Bovary**
130 ml (12038)
330 ml (12336)

**F75 Smoky**
130 ml (12012)
330 ml (12414)

**F89 Botanical Charm**
130 ml (12040)
330 ml (12338)

**F59 Istanbul Interior**
130 ml (12059)
330 ml (12419)

**F58 Malaysia Blue**
130 ml (12102)
330 ml (12352)

**F67 Paris Grey**
130 ml (12122)

**F71 Lavender Blue**
130 ml (12104)
330 ml (12404)

**F77 Black**
130 ml (12002)
330 ml (12302)

**F45 Bamboo**
130 ml (12024)
330 ml (12324)

**F53 Emerald Life**
130 ml (12036)

**F60 Vanity Blue**
130 ml (12089)
330 ml (12334)

**F63 Copenhagen Blue**
130 ml (12026)
330 ml (12326)

**F72 Purple Rain**
130 ml (12019)

**F48 Chromium Oxide Green**
130 ml (12006)

**F81 Miss Petronila**
130 ml (12032)
330 ml (12309)

**F87 Woodland Spirit**
130 ml (12118)
330 ml (12316)

**F65 Nelson Blue**
130 ml (12027)

**F86 Whale Song**
130 ml (12117)
330 ml (12312)

**F54 The Green Queen**
130 ml (12090)
330 ml (12332)

**F84 Greta**
130 ml (12098)
330 ml (12306)

**F64 Primary Cyan**
130 ml (12005)

**F66 Trendsetter Blue**
130 ml (12091)
330 ml (12354)

**F57 French Mood**
130 ml (12031)
330 ml (12331)

# Fleur Mineral Paint

## Nuovi Colori 2026

**F98 Nude**
130 ml (12044)
330 ml (12431)

**F103 Golden Honey**
130 ml (12049)
330 ml (12435)

**F102 Soft Cinnamon**
130 ml (12048)
330 ml (12434)

**F104 Naples Yellow**
130 ml (12078)

**F100 Sweet Tangerine**
130 ml (12046)
330 ml (12433)

**F99 Chocolate 60%**
130 ml (12045)
330 ml (12432)

**F120 Electric Yellow**
130 ml (12125)

**F118 The Orange**
130 ml (12123)

**F101 Vivid Red**
130 ml (12047)

**F106 Cobalt Blue**
130 ml (12107)

**F105 Ultramarine Blue**
130 ml (12079)

**F107 Brilliant Green**
130 ml (12108)

**F119 Payne's Grey**
130 ml (12124)

**F97 Silent Black**
130 ml (12043)
330 ml (12109)

# Fleur Pure Gloss

## Finitura lucida e brillante
## Colore intenso, lavabile e resistente

**F108 Angelic Grace**
130 ml (13600)
330 ml (13700)

**F109 Ginger Sun**
130 ml (13601)
330 ml (13701)

**F110 Blushicocca**
130 ml (13602)
330 ml (13702)

**F111 Baroque Bloom**
130 ml (13603)
330 ml (13703)

**F114 Groovy Grape**
130 ml (13606)
330 ml (13706)

**F112 Bali Breeze**
130 ml (13604)
330 ml (13704)

**F115 Nostalgic Sky**
130 ml (13607)
330 ml (13707)

**F113 Cartagena Glow**
130 ml (13605)
330 ml (13705)

**F116 Tibetan Night**
130 ml (13608)
330 ml (13708)

**F117 Abyss Whisper**
130 ml (13609)
330 ml (13709)






# Fleur Mineral Paint

## Colori per artisti in formato tubo 75 ml

**F01 Titanium White**
75 ml (11040)

**F38 Vanilla Ice**
75 ml (11054)

**F71 Lavender Blue**
75 ml (11062)

**F62 Lucy in the Sky**
75 ml (11059)




**F09 Grey White**
75 ml (11043)

**F40 Primary Yellow**
75 ml (11055)

**F31 Tropical Sunset**
75 ml (11050)

**F53 Emerald Life**
75 ml (11058)

**F03 Chalk White**
75 ml (11041)

**F120 Electric Yellow**
75 ml (11072)

**F118 The Orange**
75 ml (11070)

**F107 Brilliant Green**
75 ml (11069)

**F04 Cream Love**
75 ml (11042)

**F104 Naples Yellow**
75 ml (11066)

**F27 Tomato Red**
75 ml (11048)

**F48 Chromium Oxide Green**
75 ml (11057)

**F74 New York Loft**
75 ml (11063)

**F12 James Taupe**
75 ml (11044)

**F42 Yellow Ochre**
75 ml (11056)

**F101 Vivid Red**
75 ml (11065)

**F64 Primary Cyan**
75 ml (11060)

**F66 Trendsetter Blue**
75 ml (11061)

**F17 Chocolate Wish**
75 ml (11045)

**F32 Grand Canyon**
75 ml (11051)

**F23 American Beauty**
75 ml (11047)

**F106 Cobalt Blue**
75 ml (11068)

**F119 Payne's Grey**
75 ml (11071)

**F18 Burnt Umber**
75 ml (11046)

**F35 Rusty**
75 ml (11053)

**F28 Primary Magenta**
75 ml (11049)

**F105 Ultramarine Blue**
75 ml (11067)

**F77 Black**
75 ml (11064)

# Fleur Spray Mineral Paint

## Colore minerale extra opaco adatto a tutte le superfici

Finitura extra opaca. Adatto per uso interno ed esterno, colore estremamente flessibile.




## CARATTERISTICHE TECNICHE

**APPLICAZIONE RAPIDA**

Per tutte le superfici.

**ECCELLENTE COPERTURA, NON COLA**

**OTTIMA ADESIONE**

Non necessita di primer sulla maggior parte delle superfici.

**A BASE ACQUA**

**RISPETTO PER L'AMBIENTE**

Livello minimo di emissioni COV e confezione riciclabile.

| FORMATO | RESA* PER MANO | PZ |
|---|---|---|
| 100 ml | 0,7 $m^2$ ca. | 6 |
| 300 ml | 2 $m^2$ ca. | 3 |

*Resa per mano a confezione testata su superfici non assorbenti o adeguatamente preparate.

Codici prodotti a pag. 13
Leaflet Generico Prodotti Fleur disponibile a pag. 14



# Fleur Spray Mineral Paint

## Cartella Colori

**F01 Titanium White**
100 ml (64055)
300 ml (63860)

**F19 Pink Rococò**
100 ml (64056)
300 ml (63876)

**F40 Primary Yellow**
300 ml (63872)

**F50 Miami Milk**
100 ml (64060)
300 ml (63864)

**F61 All about Grey**
300 ml (63880)

**F04 Cream Love**
300 ml (63861)

**F80 Penelope's Pink**
300 ml (63849)

**F44 Flower Power**
300 ml (63865)

**F79 Malmö Green**
300 ml (63858)

**F49 Cape Town Blue**
100 ml (64057)
300 ml (63868)

**F11 Greige**
100 ml (64058)
300 ml (63862)

**F24 Crazy Horse**
300 ml (63879)

**F27 Tomato Red**
300 ml (63875)

**F81 Miss Petronila**
300 ml (63848)

**F59 Istanbul Interior**
300 ml (63866)

**F16 Indian Elephant**
300 ml (63863)

**F31 Tropical Sunset**
300 ml (63874)

**F42 Yellow Ochre**
300 ml (63873)

**F64 Primary Cyan**
300 ml (63870)

**F69 Sunday Morning**
300 ml (63877)

**F75 Smoky**
100 ml (64059)
300 ml (63881)

**F18 Burnt Umber**
300 ml (63882)

**F15 Chocolate Blush**
300 ml (63878)

**F54 The Green Queen**
300 ml (63867)

**F66 Trendsetter Blue**
300 ml (63871)

**F63 Copenhagen Blue**
300 ml (63869)

**F77 Black**
100 ml (64061)
300 ml (63883)

## Spray Speciali

METALLICO

**F90 Aston Silver**
100 ml (64042)
300 ml (63801)

METALLICO

**F91 Champagne**
100 ml (64041)

METALLICO

**F92 Lingotto**
100 ml (64040)
300 ml (63800)

METALLICO

**F95 Jet Set Bronze**
100 ml (64013)

METALLICO

**F93 Cosmo Rose Gold**
100 ml (64044)

METALLICO

**F94 Copper Club**
100 ml (64045)

TRASPARENTE SATINATA

**Vernice Poliuretanica**
300 ml (81222)

LAVAGNA

**F63 Copenhagen Blue**
100 ml (64050)

LAVAGNA

**F75 Smoky**
100 ml (64051)

LAVAGNA

**F77 Blackboard**
100 ml (64049)
300 ml (63803)

**Magnetico**
300 ml (64054)

**Glow in the Night**
100 ml (64053)

**Cromato**
100 ml (64052)

# Colori Metallici

## Colori metallizzati a base acqua con un alto contenuto di pigmenti metallici extra fini

## Cartella Colori







### CARATTERISTICHE TECNICHE

**FINITURA BRILLANTE**

Offre un'elegante luminosità grazie ai pigmenti metallici extra fini.

**ECCELLENTE ADESIONE**

Si applica facilmente senza bisogno di primer sulla maggior parte delle superfici.

**EFFETTO CONTEMPORANEO**

Aggiunge un tocco raffinato a pareti, mobili e complementi d'arredo.

**APPLICAZIONE**

Si consiglia di applicare 2-3 mani di colore attendendo 4-6 ore tra una mano e l'altra.

**RISPETTO PER L'AMBIENTE**

Livello minimo di emissioni COV e confezione riciclabile.

| FORMATO | RESA* PER MANO | PZ |
|---|---|---|
| 130 ml | 1 $m^2$ ca. | 3 |
| 330 ml | 2,5 $m^2$ ca. | 3 |

*Resa per mano a confezione testata su superfici non assorbenti o adeguatamente preparate.

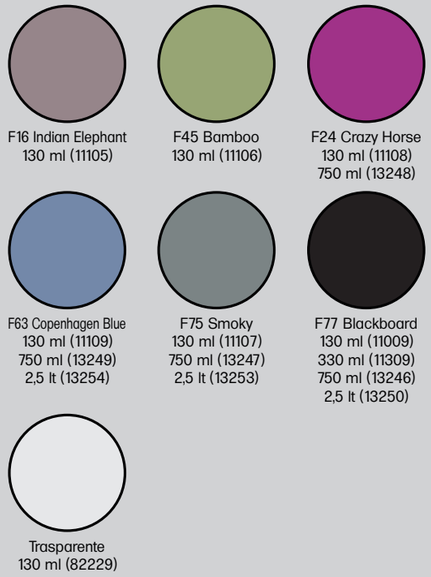
Leaflet Generico Prodotti Fleur disponibile a pag. 14



# Pittura Lavagna

## Trasforma qualsiasi superficie in una lavagna su cui scrivere con il gesso e cancellare con un panno umido

## Cartella Colori







### CARATTERISTICHE TECNICHE

**ECCELLENTE COPERTURA**

Ottima adesione, non necessita di primer sulla maggior parte delle superfici.

**APPLICAZIONE**

Applicare 2 mani (4-6 ore tra una mano e l'altra).

**GAMMA COLORI**

Disponibile in 6 eleganti colori della palette Fleur.

**TRASPARENTE**

Può essere applicata su qualsiasi superficie, trasformandola in una lavagna su cui poter scrivere e cancellare.

**RISPETTO PER L'AMBIENTE**

Livello minimo di emissioni COV e confezione riciclabile.

| FORMATO | RESA* PER MANO | PZ |
|---|---|---|
| 130 ml | 1,3 $m^2$ ca. | 3 |
| 330 ml | 3,5 $m^2$ ca. | 3 |
| 750 ml | 8 $m^2$ ca. | 3 |
| 2,5 lt | 25 $m^2$ ca. | 2 |

*Resa per mano a confezione testata su superfici non assorbenti o adeguatamente preparate.

Leaflet Generico Prodotti Fleur disponibile a pag. 14

# Fleur Mineral Paint

## Codici Prodotti

| | | 75 ml | 130 ml | 330 ml | 750 ml | 2,5 lt | 100 ml | 300 ml |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | F01 Titanium White | 11040 | 12001 | 12301 | 13413 | 13124 | 64055 | 63860 |
| | F02 Snow White | | 12033 | 12308 | 13401 | 13010 | | |
| | F03 Chalk White | 11041 | 12050 | 12350 | 13418 | 13011 | | |
| | F04 Cream Love | 11042 | 12051 | 12413 | 13402 | 13013 | | 63861 |
| | F05 Eggshell | | 12014 | 12314 | | | | |
| | F06 Taupe Sophistication | | 12028 | 12328 | 13453 | 13014 | | |
| | F07 Sugar | | 12010 | 12310 | 13419 | 13012 | | |
| | F08 Magnolia | | 12052 | 12416 | | 13015 | | |
| | F09 Grey White | 11043 | 12053 | | | 13016 | | |
| | F10 Dove Grey | | 12054 | 12318 | 13403 | 13017 | | |
| | F11 Greige | | 12055 | 12319 | 13454 | 13018 | 64058 | 63862 |
| | F12 James Taupe | 11044 | 12013 | 12313 | 13455 | 13126 | | |
| | F13 Powder Rose | | 12016 | | | | | |
| | F14 Milady Rose | | 12057 | | 13404 | 13024 | | |
| | F15 Chocolate Blush | | 12113 | | | | | 63878 |
| | F16 Indian Elephant | | 12103 | 12403 | 13405 | 13025 | | 63863 |
| | F17 Chocolate Wish | 11045 | 12056 | 12320 | 13406 | 13127 | | |
| | F18 Burnt Umber | 11046 | 12009 | | | | | 63882 |
| | F19 Pink Rococò | | 12080 | 12322 | 13456 | 13128 | 64056 | 63876 |
| | F20 Pretty Ballerina | | 12081 | 12418 | | | | |
| | F21 Babydoll Silk | | 12112 | 12412 | | | | |
| | F22 Elegant Rose | | 12017 | 12317 | 13457 | 13130 | | |
| | F23 American Beauty | 11047 | 12018 | | | | | |
| | F24 Crazy Horse | | 12111 | | | | | 63879 |
| | F25 Venezia | | 12119 | | | 13137 | | |
| | F26 Ironic Red | | 12035 | | | | | |
| | F27 Tomato Red | 11048 | 12029 | | | | | 63875 |
| | F28 Primary Magenta | 11049 | 12003 | | | | | |
| | F29 Porto Red | | 12101 | | | | | |
| | F30 English Maroon | | 12020 | | | | | |
| | F31 Tropical Sunset | 11050 | 12085 | | | | | 63874 |
| | F32 Grand Canyon | 11051 | 12022 | | 13474 | | | |
| | F34 Red Oxide | | 12008 | | | | | |
| | F35 Rusty | 11053 | 12106 | 12323 | 13458 | 13143 | | |
| | F36 Cherry Lips | | 12021 | 12321 | | 13139 | | |
| | F37 Banana Cream | | 12015 | 12315 | | | | |
| | F38 Vanilla Ice | 11054 | 12030 | | | 13140 | | |
| | F39 Love in Portofino | | 12084 | 12325 | 13459 | 13134 | | |
| | F40 Primary Yellow | 11055 | 12004 | | | | | 63872 |
| | F41 Alhambra Yellow | | 12120 | | | 13135 | | |
| | F42 Yellow Ochre | 11056 | 12007 | 12327 | 13460 | | | 63873 |
| | F44 Flower Power | | 12087 | | | | | 63865 |
| | F45 Bamboo | | 12024 | 12324 | 13461 | 13145 | | |
| | F46 Veranda Green | | 12034 | 12330 | 13462 | 13019 | | |
| | F47 Grandma Green | | 12023 | 12353 | | | | |
| | F48 Chromium Oxide Green | 11057 | 12006 | | | | | |
| | F49 Cape Town Blue | | 12058 | 12351 | 13408 | 13155 | 64057 | 63868 |
| | F50 Miami Milk | | 12086 | 12417 | 13407 | 13146 | 64060 | 63864 |
| | F51 Welcome Green | | 12105 | 12415 | | | | |
| | F52 Soho Green | | 12121 | | | 13020 | | |
| | F53 Emerald Life | 11058 | 12036 | | | | | |

| | | 75 ml | 130 ml | 330 ml | 750 ml | 2,5 lt | 100 ml | 300 ml |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | F54 The Green Queen | | 12090 | 12332 | 13411 | 13120 | | 63867 |
| | F55 Good Morning Oslo | | 12037 | 12333 | 13463 | 13154 | | |
| | F56 Hamptons Blue | | 12088 | | | 13022 | | |
| | F57 French Mood | | 12031 | 12331 | 13464 | 13023 | | |
| | F58 Malaysia Blue | | 12102 | 12352 | | | | |
| | F59 Istanbul Interior | | 12059 | 12419 | 13409 | 13152 | | 63866 |
| | F60 Vanity Blue | | 12089 | 12334 | 13465 | 13148 | | |
| | F61 All about Grey | | 12092 | 12335 | 13466 | 13147 | | 63880 |
| | F62 Lucy in the Sky | 11059 | 12025 | 12420 | | | | |
| | F63 Copenhagen Blue | | 12026 | 12326 | | | | 63869 |
| | F64 Primary Cyan | 11060 | 12005 | | | | | 63870 |
| | F65 Nelson Blue | | 12027 | | | | | |
| | F66 Trendsetter Blue | 11061 | 12091 | 12354 | 13412 | 13029 | | 63871 |
| | F67 Paris Grey | | 12122 | | | 13021 | | |
| | F68 Sunrise Flirt | | 12082 | | | | | |
| | F69 Sunday Morning | | 12083 | | | | | 63877 |
| | F70 Emma Bovary | | 12038 | 12336 | 13467 | 13149 | | |
| | F71 Lavender Blue | 11062 | 12104 | 12404 | | | | |
| | F72 Purple Rain | | 12019 | | | | | |
| | F73 Mr Grey | | 12011 | 12311 | | | | |
| | F74 New York Loft | 11063 | 12093 | | 13119 | | | |
| | F75 Smoky | | 12012 | 12414 | 13410 | 13151 | 64059 | 63881 |
| | F77 Black | 11064 | 12002 | 12302 | 13414 | 13125 | 64061 | 63883 |
| | F78 Swinging Rose | | 12094 | | | | | |
| | F79 Malmö Green | | 12114 | 12329 | 13473 | | | 63858 |
| | F80 Penelope's Pink | | 12115 | 12303 | | | | 63849 |
| | F81 Miss Petronila | | 12032 | 12309 | | | | 63848 |
| | F82 Jo | | 12096 | 12304 | | 13026 | | |
| | F83 Amélie | | 12097 | 12305 | 13468 | 13027 | | |
| | F84 Greta | | 12098 | 12306 | 13469 | 13028 | | |
| | F85 Metropolitan Poetry | | 12116 | 12307 | 13450 | 13030 | | |
| | F86 Whale Song | | 12117 | 12312 | 13451 | 13032 | | |
| | F87 Woodland Spirit | | 12118 | 12316 | 13452 | 13033 | | |
| | F88 Saffron Aroma | | 12039 | 12337 | 13470 | 13121 | | |
| | F89 Botanical Charm | | 12040 | 12338 | 13471 | 13122 | | |
| | F90 Coffee Grounds | | 12041 | 12339 | 13472 | 13123 | | |
| | F97 Silent Black | | 12043 | 12109 | | | | |
| | F98 Nude | | 12044 | 12431 | | | | |
| | F99 Chocolate 60% | | 12045 | 12432 | | | | |
| | F100 Sweet Tangerine | | 12046 | 12433 | | | | |
| | F101 Vivid Red | 11065 | 12047 | | | | | |
| | F102 Soft Cinnamon | | 12048 | 12434 | | | | |
| | F103 Golden Honey | | 12049 | 12435 | | | | |
| | F104 Naples Yellow | 11066 | 12078 | | | | | |
| | F105 Ultramarine Blue | 11067 | 12079 | | | | | |
| | F106 Cobalt Blue | 11068 | 12107 | | | | | |
| | F107 Brilliant Green | 11069 | 12108 | | | | | |
| | F118 The Orange | 11070 | 12123 | | | | | |
| | F119 Payne's Grey | 11071 | 12124 | | | | | |
| | F120 Electric Yellow | 11072 | 12125 | | | | | |



# Fleur Mineral Paint

## Espositori e Materiale Marketing

### ALLESTIMENTO 1 MT A PARETE*




Espositore: L: 100 cm - H: 260 cm - P: 80 cm

Cartella Colori con effetti reali.

*Per dettagli sul contenuto dell'espositore, si prega di contattare il proprio agente di riferimento.

### ALLESTIMENTO 2 MT A PARETE*




Espositore: L: 200 cm - H: 260 cm - P: 80 cm

Cartella Colori con effetti reali.

*Per dettagli sul contenuto dell'espositore, si prega di contattare il proprio agente di riferimento.

### ALLESTIMENTO 4 MT A ISOLA*




Espositore:
L: 200 cm
H: 260 cm
P: 160 cm

Cartella Colori con effetti reali.

*Per dettagli sul contenuto dell'espositore, si prega di contattare il proprio agente di riferimento.

### CARTELLA COLORI MINERAL PAINT



Colori reali (cod. 83005 - Unità di vendita 6 pz)
Colori stampati (cod. 83002 - Unità di vendita 6 pz)

### LEAFLET GENERICO PRODOTTI FLEUR




Leaflet Generico Prodotti Fleur Paint
(cod. 61365 - Unità di vendita 50 pz)

# Fleur Mineral Paint

## Espositori

### FLEUR MINERAL PAINT FULL LINE 130 ML*



Assortimento 6 pezzi*
Cod. 11201/A

Espositore e accessori
Cod. 11201/B

Assortimento 3 pezzi*
Cod. 11216/A

Espositore e accessori
Cod. 11216/B

Espositore:
L: 100 cm
H: 135 cm
P: 45 cm
Cartello espositivo con applicazioni reali.

*Per dettagli sul contenuto dell'espositore, si prega di contattare il proprio agente di riferimento.

### FLEUR MINERAL PAINT TOP 28 130 ML*



Assortimento 6 pezzi*
Cod. 11203/A

Espositore e accessori
Cod. 11203/B

Assortimento 3 pezzi*
Cod. 11218/A

Espositore e accessori
Cod. 11218/B

Espositore:
L: 50 cm - H: 87 cm - P: 45 cm
Cartello espositivo con applicazioni reali.

*Per dettagli sul contenuto dell'espositore, si prega di contattare il proprio agente di riferimento.

### FLEUR MINERAL PAINT TOP 18 330 ML*



Assortimento 6 pezzi*
Cod. 11207/A

Espositore e accessori
Cod. 11207/B

Assortimento 3 pezzi*
Cod. 11220/A

Espositore e accessori
Cod. 11220/B

Espositore:
L: 50 cm - H: 87 cm - P: 45 cm
Cartella Colori con effetti stampati.

*Per dettagli sul contenuto dell'espositore, si prega di contattare il proprio agente di riferimento.



# Fleur Mineral Paint

## Espositori

### FLEUR MINERAL PAINT FULL LINE SPRAY 300 ML*



Assortimento 6 pezzi*
Cod. 63888/A

Espositore e accessori
Cod. 63888/B

Assortimento 3 pezzi*
Cod. 63887/A

Espositore e accessori
Cod. 63887/B

Espositore:
L: 50 cm
H: 135 cm
P: 45 cm
Cartello espositivo con applicazioni reali.

*Per dettagli sul contenuto dell'espositore, si prega di contattare il proprio agente di riferimento.

### FLEUR MINERAL PAINT TOP 18 SPRAY 300 ML*



Assortimento 6 pezzi*
Cod. 11211/A

Espositore e accessori
Cod. 11211/B

Assortimento 3 pezzi*
Cod. 11223/A

Espositore e accessori
Cod. 11223/B

Espositore:
L: 50 cm - H: 87 cm - P: 45 cm
Cartello espositivo con applicazioni reali.

*Per dettagli sul contenuto dell'espositore, si prega di contattare il proprio agente di riferimento.

### FLEUR PAINT MARKERS*




Assortimento*
Cod. 12756/A

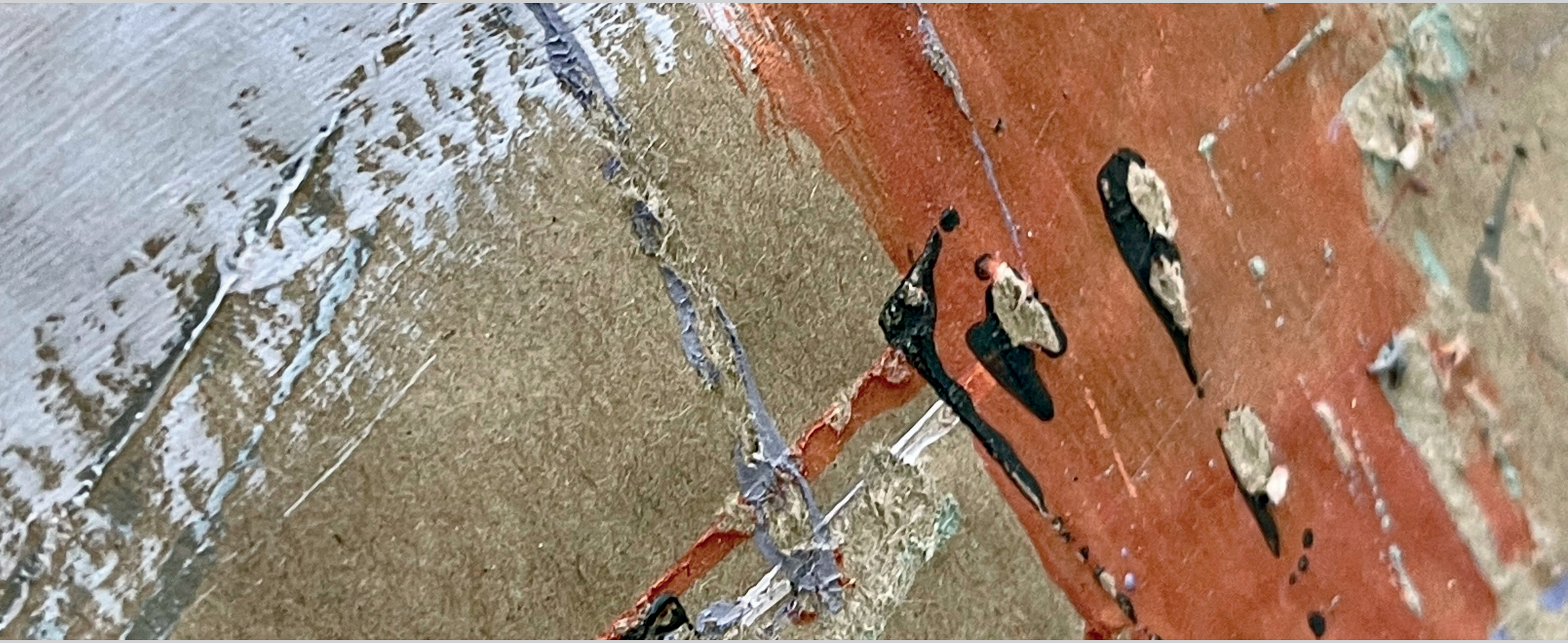
Espositore e accessori
Cod. 12756/B

Espositore:
L: 32,5 cm - H: 34,5 cm - P: 45 cm
Cartella Colori con effetti stampati.

*Per dettagli sul contenuto dell'espositore, si prega di contattare il proprio agente di riferimento.

# Fleur

Art & Design



# Fleur Flakes

## Effetto Terrazzo

Flakes multicolori per decorare e trasformare qualsiasi oggetto.

### CARATTERISTICHE TECNICHE

**EFFETTO DECORATIVO**

Crea l'effetto del granito e del terrazzo alla veneziana.

**CICLO DI APPLICAZIONE**

1. Universal Colour Primer; 2. Flakes sul Primer ancora bagnato; 3. Carteggiatura 4. Top Varnish.

**ADATTO A TUTTE LE SUPERFICI**

Tavoli, top cucina, complementi d'arredo e mobili.

**RESISTENTE**

Rende le superfici più resistenti.

**PERFETTO ANCHE PER GRANDI SUPERFICI**

Garage, scale, pavimenti, utilizzando Make Resina Interior Design (Catalogo Make pag. 4).




Leaflet Flakes (cod. 14064 - Unità di vendita 50 pz)

Flakes

| FORMATO | RESA PER MANO | UNITÀ DI VENDITA (PZ) |
|---|---|---|
| 200 gr | 200 g/2-4 m² ca. | 3 |

**IMPORTANTE**
Per preservare l'ambiente, è essenziale ricoprire i Flakes con almeno 1 mano di vernice o resina per garantirne l'incapsulamento completo.






## Sistema Espositivo




*Per dettagli sul contenuto dell'espositore, si prega di contattare il proprio agente di riferimento.

**ASSORTIMENTO**
- 8 colori Flakes 200 gr
- Top Varnish Satinata 130, 330 ml
- Top Varnish Opaca 130, 330 ml
- Universal Colour Primer Light Grey 130, 330 ml
- Universal Colour Primer Brown Grey 130, 330 ml
- Universal Colour Primer Dark Grey 130, 330 ml

Assortimento 6 pezzi*
Cod. 14071/A
Espositore e accessori
Cod. 14071/B

Assortimento 3 pezzi*
Cod. 14070/A
Espositore e accessori
Cod. 14070/B

Leaflet
Cod. 14064

Espositore:
L: 50 cm - H: 120 cm - P: 50 cm
Cartella Colori con effetti reali.

## Cartella Colori


Moonstone
200 gr (14044)

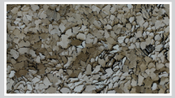

Green Jasper
200 gr (14045)


Espresso Brown Marble
200 gr (14050)


Brazilian Emerald
200 gr (14046)


Tiger Eye
200 gr (14049)


Bronzite Brown
200 gr (14048)


Taupe Quartz
200 gr (14047)


Onyx Black
200 gr (14051)

### UNIVERSAL COLOUR PRIMER

Fondo aggrappante colorato all'acqua da utilizzare come base su tutte le superfici anche quelle non assorbenti. Essiccazione 24 ore.


Primer Light Grey
130 ml (14052)
330 ml (14053)


Primer Brown Grey
130 ml (14054)
330 ml (14055)


Primer Dark Grey
130 ml (14056)
330 ml (14057)

| FORMATO | RESA* PER MANO | UNITÀ DI VENDITA (PZ) |
|---|---|---|
| 130 ml | 1 m² ca. | 3 |
| 330 ml | 3 m² ca. | 3 |

### TOP VARNISH

Resina ad alta resistenza ideale per proteggere tutte le superfici. Applicare la 2° mano dopo 4 ore.


Top Varnish Opaca
130 ml (14060)
330 ml (14061)


Top Varnish Satinata
130 ml (14058)
330 ml (14059)

| FORMATO | RESA* PER MANO | UNITÀ DI VENDITA (PZ) |
|---|---|---|
| 130 ml | 1,5 m² ca. | 3 |
| 330 ml | 4 m² ca. | 3 |

*Resa per mano a confezione testata su superfici non assorbenti o adeguatamente preparate.

# Glitter

## In polvere




Pigmenti glitterati in polvere finissima.
Miscelabili con colori, vernici e resine Fleur.

### TECNICHE DI APPLICAZIONE

**EFFETTO TINTA PIENA**
Per ottenere un colore pieno, mescolare i glitter con la Vernice trasparente Protettiva Lucida (cod. 12604) in rapporto 1:1.

**EFFETTO VELATURA**
Per ottenere un effetto velatura, mescolare la polvere di glitter con la Vernice trasparente Protettiva Lucida (cod. 12604) fino al 50%, a seconda dell'effetto desiderato.

**VELATURA SU PARETI FLEUR MINERAL PAINT + GLITTER**
Applicare una mano di Fleur Mineral Paint e lasciare asciugare. Applicare una seconda mano diluita con il 20% di acqua e aggiungere (ogni 2,5 litri di colore):
PER UN EFFETTO DELICATO: 1 barattolo da 90 g di glitter.
PER UN EFFETTO MEDIO: 2 barattoli da 90 g di glitter.
PER UN EFFETTO INTENSO: 3 barattoli da 90 g di glitter.
Applicare a rullo o a pennello. Passare un panno in microfibra sulla parete completamente asciutta per aumentare la luminosità.

**RESINA SUPER TRASPARENTE A COLATA + GLITTER**
Miscelare i glitter con Fleur Resina Super Trasparente (pag. 23) in rapporto 1:1 per creare superfici con effetto a colata glitterato.




Leaflet Glitter (cod. 61283 - Unità di vendita 50 pz).

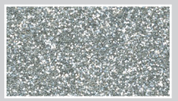
Glitter

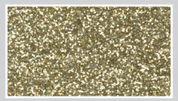
| FORMATO | UNITÀ DI VENDITA (PZ) |
|---|---|
| 90 gr | 3 |

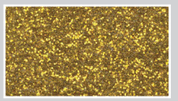
**IMPORTANTE**
Per preservare l'ambiente, è essenziale ricoprire i Glitter con almeno 1 mano di vernice o resina per garantirne l'incapsulamento completo.

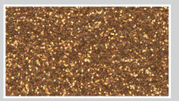
## Cartella Colori

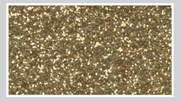

White Rainbow
90 gr (82270)

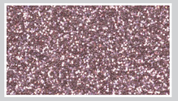

Silver
90 gr (82254)

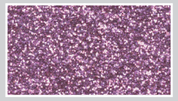

Gold
90 gr (82251)

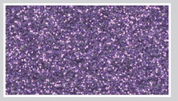

Royal Gold
90 gr (82255)

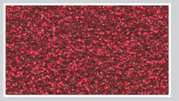

Antique Gold
90 gr (82252)

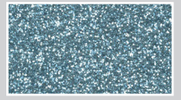

Champagne
90 gr (82253)

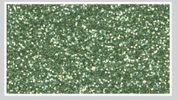

Powder Rose
90 gr (82259)

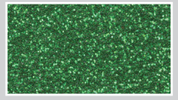

Lilac
90 gr (82261)

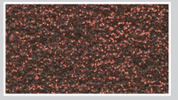

Lavender
90 gr (82262)

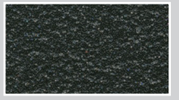

Cherry Red
90 gr (82256)


Light Blue
90 gr (82266)

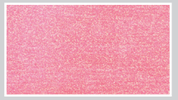

Sage Green
90 gr (82264)

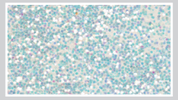

Jade Green
90 gr (82258)

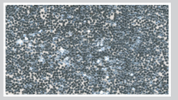

Coffee
90 gr (82268)

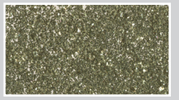

Black
90 gr (82257)

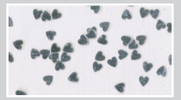

Giallo Fluo
90 gr (87365)


Rosa Fluo
90 gr (87366)


Ottogonali Rainbow
90 gr (87149)


Ottogonali Silver
90 gr (87145)


Ottogonali Gold
90 gr (87147)


Cuori Silver
90 gr (87146)


Cuori Gold
90 gr (87148)


Stelle Rainbow
90 gr (87539)

## Sistema Espositivo



**ESPOSITORE COMPLETO**

Assortimento 6 pezzi*
Cod. 11214/A

Espositore e accessori
Cod. 11214/B

Assortimento 3 pezzi*
Cod. 11226/A

Espositore e accessori
Cod. 11226/B

Leaflet
Cod. 61283

Espositore:
L: 50 cm - H: 87 cm - P: 50 cm
Cartello espositivo con effetti reali.

**ESPOSITORE DA BANCO**




Espositore e accessori*
Cod. 82399
Espositore:
L: 21 cm - H: 30 cm - P: 26 cm
Cartello espositivo con effetti reali.

*Per dettagli sul contenuto dell'espositore, si prega di contattare il proprio agente di riferimento.

# Resina Super Trasparente 1:1

Resina epossidica bicomponente a colata trasparente perfetta per ottenere un EFFETTO VETRO LIQUIDO lucido su qualsiasi superficie non assorbente.

## CARATTERISTICHE TECNICHE

**EFFETTO VETRO LIQUIDO**

Rapporto 1:1, lucida - trasparente, non ingiallente.

**TECNOLOGIA SENZA BOLLE**

Mescolare bene e versare lentamente.

**RISPETTO PER L'AMBIENTE**

Livello minimo di emissioni COV.

**FACILE DA APPLICARE**

Autolivellante, max. 3 cm per mano, asciutta dopo 24-48 ore in funzione dello spessore realizzato.

**PERSONALIZZABILE**

Puoi aggiungere tingenti, glitter, pigmenti metallici o foglia oro per creare effetti decorativi.







Leaflet Resina 1:1 (cod. 60349 - Unità di vendita 50 pz).

| FORMATO | CODICE | RESA* PER MANO | UNITÀ DI VENDITA (PZ) |
|---|---|---|---|
| Kit A + B = 240 ml | 12668 | 0,25 $m^2$ ca. x 1 mm di spessore | 3 |
| Kit A + B = 480 ml | 12669 | 0,50 $m^2$ ca. x 1 mm di spessore | 3 |
| A + B = 950 ml | 12670 | 1 $m^2$ ca. x 1 mm di spessore | 3 |
| A + B = 1,9 L | 12675 | 2 $m^2$ ca. x 1 mm di spessore | 1 |
| A + B = 3,8 L | 12676 | 4 $m^2$ ca. x 1 mm di spessore | 1 |

*Resa per mano a confezione testata per 1 mm di spessore su superfici non assorbenti o adeguatamente preparate e indicata.



## Pigmenti in polvere

Aggiungere fino al 20% nella resina precedentemente miscelata.




| FORMATO | UNITÀ DI VENDITA (PZ) |
|---|---|
| 5 gr | 6 |


Pearly White
5 gr (12688)

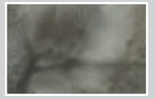

Pearly Pink
5 gr (12690)


Red Sunset
5 gr (12689)


Glow in the Night
5 gr (12694)


Copper
5 gr (12692)


Ocean Blue
5 gr (12691)


Silver
5 gr (12693)

## Tingenti liquidi

Aggiungere fino al 2% nella resina precedentemente miscelata.




| FORMATO | UNITÀ DI VENDITA (PZ) |
|---|---|
| 10 ml | 6 |


White
10 ml (12695)


Gold
10 ml (12698)


Pink Magenta
10 ml (12697)


Turquoise Blue
10 ml (12700)


Choco Brown
10 ml (12699)


Neon Green
10 ml (12696)

## Sistema Espositivo




*Per dettagli sul contenuto dell'espositore, si prega di contattare il proprio agente di riferimento.

**FLEUR RESINA 1:1**

Assortimento*
Cod. 11239/A

Espositore e accessori
Cod. 11239/B

Leaflet
Cod. 60349

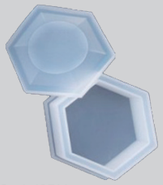
Espositore:
L: 50 cm
H: 110 cm
P: 50 cm

Cartella Colori con effetti reali.

## Stampi in silicone



Cod. 12711
Anelli
Varie Misure



Cod. 12714
Scatola Portagioie
Esagonale



Cod. 12713
Orecchini/Pendenti
Stile Moderno



Cod. 12712
Orecchini/Pendenti
Stile Classico

# Natural Ceramic

YouTube

Polvere minerale bianca naturale, a base d'acqua, fine e inodore. Ideale per stampi in silicone, oggetti 3D, piccoli complementi d'arredo, sculture, vasi, ecc. Disponibile nelle versioni Bianco Naturale (colorabile) ed Extra Bianco.

## CARATTERISTICHE TECNICHE

**PREPARAZIONE DEL PRODOTTO**
1 parte di polvere + 3 parti di acqua (equivalente a 100 g di polvere / 30 g di acqua).

**APPLICAZIONE DEL PRODOTTO**
Procedura di miscelazione: 1. Aggiungere prima l'acqua, 2. Aggiungere la polvere Natural Ceramic, 3. Lasciare assorbire per 2 minuti e mescolare, 4. Procedere con la colata.

**COLORAZIONE DELLA MISCELA**
La versione bianco naturale colorabile può essere pigmentata utilizzando pigmenti in polvere Fleur (100 g) - dosaggio massimo: 10%.

**DECORAZIONE DOPO L'ASCIUGATURA**
Una volta asciutto, l'oggetto può essere decorato con: Fleur Mineral Paint, Pure Gloss, colori metallizzati, pennarelli per pittura.

**DECORAZIONE DIRETTA NELLO STAMPO**
Applicare l'effetto direttamente nello stampo in silicone prima della colata per creare effetti utilizzando: glitter, polveri metallizzate, forme metalliche (cuori, stelle), foglia oro, flakes. La decorazione verrà integrata nella superficie finale.



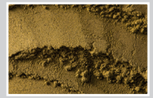

| FORMATO | CODICE | DESCRIZIONE | UNITÀ DI VENDITA (PZ) |
|---|---|---|---|
| 1 kg | 15200 | Natural Ceramic Bianco Colorabile | 4 |
| 1 kg | 15202 | Natural Ceramic Bianco Colorabile | 4 |
| 4 kg | 15201 | Natural Ceramic Extra Bianco | 2 |
| 4 kg | 15203 | Natural Ceramic Extra Bianco | 2 |



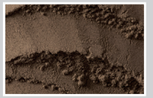
## Pigmenti in polvere

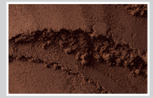


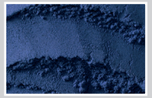

| FORMATO | UNITÀ DI VENDITA (PZ) |
|---|---|
| 100 gr | 3 |

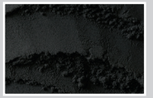

Terra di Siena gialla
100 gr (15204)


Terra d'ombra verde
100 gr (15205)


Terra d'ombra bruciata
100 gr (15206)


Terra di Siena rossa
100 gr (15207)


Blu Oltremare
100 gr (15208)


Ossido Nero
100 gr (15209)




Leaflet Natural Ceramic (cod. 15199 - Unità di vendita 50 pz).

## Sistema Espositivo




*Per dettagli sul contenuto dell'espositore, si prega di contattare il proprio agente di riferimento.

**FLEUR NATURAL CERAMIC**

Assortimento*
Cod. 15210/A

Espositore e accessori
Cod. 15210/B

Leaflet
Cod. 15199

Espositore:
L: 30 cm
H: 32 cm
P: 26 cm

Cartello espositivo con effetti reali.

# Resin Kit Cement Look

## Resina cemento a rapida essiccazione 48 h

YouTube

APPLICAZIONE

RULLO PENNELLO SPATOLA

Rinnova le superfici con un autentico effetto cemento che copre anche le fughe, creando una finitura liscia ed uniforme. Ciclo completo in 48 ore. Disponibile in 10 eleganti tonalità. Adatto a pavimenti, pareti, scale e superfici interne/esterne.

## CARATTERISTICHE TECNICHE

**RAPIDA ESSICCAZIONE**
Risultato veloce e durevole.
**FACILE APPLICAZIONE**
Con rullo, spatola o pennello, ideale per fai-da-te e professionisti.
**CICLO APPLICATIVO PER COPRIRE LE FUGHE**
FLEUR CLEANER: pulire, risciacquare e lasciare asciugare.
FLEUR PRIMER RUVIDO: 1 mano, essiccazione 4 ore.
FLEUR RESIN KIT CEMENT LOOK: riempire le fughe a pennello ed applicare successivamente 2 mani, essiccazione 2 ore tra una mano e l'altra.
CARTEGGIATURA: carteggiare con abrasivo grana 180 e pulire bene.
FLEUR CEMENT CONSOLIDATOR: 2 mani, essiccazione 3 ore tra una mano e l'altra.
FLEUR RESINA DI FINITURA: 2 mani, essiccazione 4 ore tra una mano e l'altra.
**PER SUPERFICI ESTERNE O A CONTATTO PROLUNGATO CON ACQUA**
FLEUR RESINA EXTRA RESISTENTE: 2 mani, essiccazione 12 ore tra una mano e l'altra.
**IMPORTANTE:** le resine di finitura tonalizzano il colore.






Leaflet Resin Kit Cement Look
(cod. 83035 - Unità di vendita 50 pz).

### Resin Kit Cement Look

| FORMATO | RESA* PER MANO | UNITÀ DI VENDITA (PZ) |
|---|---|---|
| 2 kg | 2 m² ca. | 2 |
| 8 kg | 8 m² ca. | 2 |

*Resa per mano a confezione testata su superfici non assorbenti o adeguatamente preparate.



## Prodotti Complementari



CLEANER



PRIMER RUVIDO



CEMENT CONSOLIDATOR


SPATOLA IN ACCIAIO



RESINA DI FINITURA ALL'ACQUA



RESINA EXTRA RESISTENTE POLIURETANICA

| PRODOTTO | FORMATO | CODICE | RESA* PER MANO | UNITÀ DI VENDITA (PZ) |
|---|---|---|---|---|
| Cleaner | 1 L | 15021 | - | 6 |
| Primer Ruvido | 500 ml | 18090 | 4 m² ca. | 6 |
| Cement Consolidator | 1 L | 18073 | 12 m² ca. | 6 |
| Spatola in Acciaio | - | 18097 | - | 1 |
| Resina di Finitura Satinata | 500 ml | 18095 | 5 m² ca. | 6 |
| Resina di Finitura Satinata | 2,5 L | 18096 | 25 m² ca. | 2 |
| Resina Extra Resistente Lucida | 1 L | 15022 | 10 m² ca. | 6 |
| Resina Extra Resistente Opaca | 1 L | 15023 | 10 m² ca. | 6 |

*Resa testata su superfici non assorbenti o adeguatamente preparate.

## Sistema Espositivo




### FLEUR RESIN KIT CEMENT LOOK

Assortimento*
Cod. 18200/A
Espositore e accessori
Cod. 18200/B
Leaflet
Cod. 83035

Espositore:
L: 100 cm - H: 220 cm - : 40 cm
Cartella Colori con effetti reali.

*Per dettagli sul contenuto dell'espositore, si prega di contattare il proprio agente di riferimento.

## Cartella Colori


Mineral White
2 kg (18118)
8 kg (18119)


Desert Sand
2 kg (18120)
8 kg (18121)


Natural Grey White
2 kg (18102)
8 kg (18110)


Greige
2 kg (18103)
8 kg (18111)


Amélie
2 kg (18107)
8 kg (18115)


Indian Elephant
2 kg (18104)
8 kg (18112)


Istanbul Interior
2 kg (18105)
8 kg (18113)


New York Loft
2 kg (18106)
8 kg (18114)


Authentic Cement
2 kg (18109)
8 kg (18117)


Metropolitan Poetry
2 kg (18108)
8 kg (18116)

# Smalto Eggshell

## Satinato

Smalto satinato a base acqua, resistente e versatile, ideale per mobili, porte, cucine e piastrelle.

### CARATTERISTICHE TECNICHE

**FINITURA “GUSCIO D’UOVO”**
Leggermente satinata (20% gloss), elegante e con effetto non plastico.
**PRODOTTO 3 IN 1**
Primer, colore, finitura.
**OTTIMA ADESIONE**
Non necessita di primer sulla maggior parte delle superfici. In esterno proteggere con Vernice di Finitura trasparente.
**APPLICAZIONE FACILE E VELOCE**
Autolivellante, si stende rapidamente. Non richiede finitura aggiuntiva all’interno.
**RISPETTO PER L’AMBIENTE**
Livello minimo di emissioni COV e confezione riciclabile.






### FLEUR FULL LINE EGGSHELL 0,750 L

Assortimento 6 pezzi*
Cod. 11205/A
Espositore e accessori
Cod. 11205/B

Assortimento 3 pezzi*
Cod. 11224/A

Epositore e accessori
Cod. 11224/B

Espositore:
L: 50 cm - H: 135 cm - P: 45 cm
Cartella Colori con applicazioni reali.

*Per dettagli sul contenuto dell'espositore, si prega di contattare il proprio agente di riferimento.

**Leaflet Generico Prodotti Fleur disponibile a pag. 14**

| FORMATO | RESA* PER MANO | UNITÀ DI VENDITA (PZ) |
|---|---|---|
| 130 ml | 1,5 $m^2$ ca. | 3 |
| 330 ml | 4,5 $m^2$ ca. | 3 |
| 0,750 L | 9 $m^2$ ca. | 3 |
| 2,5 L | 30 $m^2$ ca. | 2 |

*Resa per mano a confezione testata su superfici non assorbenti o adeguatamente preparate.

## Cartella Colori

F01 Titanium White
130 ml (12074)
0,750 L (13202)

F19 Pink Rococò
0,750 L (13216)

F39 Love in Portofino
0,750 L (13224)

F09 Grey White
0,750 L (13426)

F49 Cape Town Blue
130 ml (12076)
0,750 L (13217)

F61 All about Grey
0,750 L (13208)
2,5 L (13422)

F02 Snow White
0,750 L (13204)
2,5 L (13421)

F06 Taupe Sophistication
130 ml (12062)
0,750 L (13206)
2,5 L (13423)

F90 Coffee Grounds
0,750 L (13440)

F46 Veranda Green
0,750 L (13212)

F55 Good Morning Oslo
0,750 L (13218)

F70 Emma Bovary
0,750 L (13436)

F03 Chalk White
0,750 L (13429)

F82 Jo
330 ml (12072)

F42 Yellow Ochre
0,750 L (13435)

F45 Bamboo
130 ml (12070)
0,750 L (13213)

F60 Vanity Blue
0,750 L (13215)

F71 Lavender Blue
130 ml (12069)

F04 Cream Love
130 ml (12060)
0,750 L (13205)
2,5 L (13228)

F22 Elegant Rose
0,750 L (13433)

F88 Saffron Aroma
0,750 L (13438)

F89 Botanical Charm
0,750 L (13439)

F87 Woodland Spirit
0,750 L (13201)

F85 Metropolitan Poetry
0,750 L (13199)

F10 Dove Grey
0,750 L (13432)

F23 American Beauty
130 ml (12067)

F83 Amélie
330 ml (12073)
0,750 L (13427)

F84 Greta
330 ml (12077)
0,750 L (13437)

F57 French Mood
130 ml (12068)
0,750 L (13214)

F75 Smoky
130 ml (12065)
0,750 L (13211)

F11 Greige
130 ml (12061)
0,750 L (13209)

F16 Indian Elephant
130 ml (12064)
0,750 L (13210)

F36 Cherry Lips
130 ml (12071)
0,750 L (13227)

F59 Istanbul Interior
0,750 L (13428)

F86 Whale Song
0,750 L (13200)

F77 Black
130 ml (12075)
0,750 L (13203)

F12 James Taupe
130 ml (12063)
0,750 L (13207)

F17 Chocolate Wish
130 ml (12066)
0,750 L (13223)

F35 Rusty
0,750 L (13434)

F54 The Green Queen
0,750 L (13431)

F66 Trendsetter Blue
0,750 L (13430)

# Smalto Eggshell

## Ciclo per pavimenti e piastrelle

**CLEANER E PRIMER**




CLEANER




PRIMER P

\+




SMALTO EGGSHELL
(codici a pag. 30)

\+

**RESINE DI FINITURA**

INTERNO




RESINA PROTETTIVA H²O

ESTERNO




RESINA EXTRA RESISTENTE

**CLEANER**

Pulitore extra potente a base acqua, formulato per la pulizia e manutenzione dei pavimenti.

**PRIMER P**

Primer epossidico a base acqua bicomponente, altissima adesione. Ideale per superfici difficili come piastrelle e materiali non assorbenti. Garantisce una base perfetta per finiture durature. Miscelare i due componenti per 2 minuti e applicare entro 45 minuti. Attendere 12 ore prima di applicare lo Smalto Eggshell.

**SMALTO EGGSHELL**

Smalto satinato a base acqua disponibile in vari colori.
Applicare 2 mani (6 ore di essiccazione tra una mano e l'altra).

**RESINA PROTETTIVA H2O**

Finitura bicomponente poliuretanica all'acqua lucida/opaca/satinata. Ideale per proteggere tutte le superfici. Attendere almeno 6 ore e non più di 24 ore prima di applicare la mano successiva.

**RESINA EXTRA RESISTENTE**

Finitura bicomponente poliuretanica a solvente lucida e opaca. Ideale per proteggere superfici esterne o a contatto prolungato con acqua. Attendere 8 ore e non più di 24 ore prima di applicare la mano successiva.

| PRODOTTO | FORMATO | CODICE | RESA* PER MANO | UNITÀ DI VENDITA (PZ) |
|---|---|---|---|---|
| Cleaner | 1 L | 15021 | ** | 6 |
| Primer P | 1 L | 15020 | 10 m² ca. | 6 |
| Smalto Eggshell | Vedi pag. 30 | | | |
| Resina Protettiva H²O Lucida | 1 L | 15024 | 10 m² ca. | 6 |
| Resina Protettiva H²O Satinata | 1 L | 15025 | 10 m² ca. | 6 |
| Resina Protettiva H²O Opaca | 1 L | 15026 | 10 m² ca. | 6 |
| Resina Extra Resistente Lucida | 1 L | 15022 | 10 m² ca. | 6 |
| Resina Extra Resistente Opaca | 1 L | 15023 | 10 m² ca. | 6 |

*Resa per mano a confezione testata su superfici non assorbenti o adeguatamente preparate.

**varia in base alla diluizione.



# To-Do

## Colore opaco per mobili




Colore a base acqua applicabile direttamente su tutte le superfici, adatto per interni ed esterni.
Utilizzo facile e veloce. Classificazione ecologica A+.

### CARATTERISTICHE TECNICHE

**NO PRIMER - NO FINISH**
Il colore aderisce su qualsiasi superficie.
**APPLICAZIONE FACILE E VELOCE**
Colore autolivellante, ottima pennellabilità.
**FINITURA OPACA**
**RISPETTO PER L'AMBIENTE**
Livello minimo di emissioni COV e confezione riciclabile.

## Sistema Espositivo




**TO-DO COLORE OPACO PER MOBILI**

Assortimento*
Cod. 90399/A

Espositore e accessori
Cod. 90399/B

Leaflet
Cod. 61085

Espositore:
L: 50 cm - H: 90 cm
P: 50 cm

Cartella Colori con effetti reali.

*Per dettagli sul contenuto dell'espositore, si prega di contattare il proprio agente di riferimento.







Leaflet To-Do Colore Opaco per Mobili
(cod. 61085 - Unità di vendita 50 pz).

## Cartella Colori



T01 Snowdrop
500 ml (90360)



T02 Butter Curl
500 ml (90361)



T03 Sandcliff
500 ml (90362)



T04 Chocobon
500 ml (90363)



T05 Ball Night
500 ml (90364)



T06 Pebble Road
500 ml (90365)



T07 Indian Cashmere
500 ml (90366)



T08 City Mouse
500 ml (90367)



T09 Midsummer Breeze
500 ml (90368)



T10 Sugar Green
500 ml (90369)



T11 Urban Patio
500 ml (90370)



Cera per mobili
500 ml (90385)

| FORMATO | RESA* PER MANO | UNITÀ DI VENDITA (PZ) |
|---|---|---|
| 500 ml | 8 m² ca. | 6 |

*Resa per mano a confezione testata su superfici non assorbenti o adeguatamente preparate.

# Lime Paint

## Pittura minerale decorativa a base calce

Pittura minerale decorativa realizzata con grassello di calce stagionato, ideale per chi desidera un effetto naturale. Perfetta per bagni e cucine.

### CARATTERISTICHE

**SUPER TRASPIRANTE**
Eccellente per zone umide, consente alla superficie di traspirare.
**ANTIBATTERICA**
Previene la formazione di muffe e batteri, sanificando e proteggendo gli ambienti.
**COLORE OPACO INTENSO**
Disponibile in 18 tonalità polverose e ricche di pigmenti.
**RISPETTO PER L'AMBIENTE**
Livello minimo di emissioni COV e confezione riciclabile.
**TECNICHE DI APPLICAZIONE**
Effetto "Nuvolato": applicare 2 mani di colore a pennellate incrociate diluendo la prima mano al 40% con acqua e la seconda al 20%.
Effetto "Tinta Piena": applicare 2 mani di colore diluite al 10% con acqua.







Leaflet Lime Paint (cod. 61352 - Unità di vendita 50 pz).

### Lime Paint

| FORMATO | RESA* PER MANO | UNITÀ DI VENDITA (PZ) |
|---|---|---|
| 0,750 L | 15 m² ca. | 3 |
| 2,5 L | 50 m² ca. | 2 |

*Resa per mano a confezione testata su superfici non assorbenti o adeguatamente preparate. La resa è calcolata sul prodotto diluito al 30% (facendo una media tra la diluizione della prima mano, al 40% e la seconda mano al 20% per realizzare la tecnica effetto "Nuvolato").



## Prodotti Complementari



FONDO BIANCO PER LIME PAINT



CONSOLIDANTE TRASPARENTE PER LIME PAINT


PENNELLO PER PARETI 3x12 cm



PENNELLO PER MOBILI 70 mm

| PRODOTTO | FORMATO | CODICE | RESA* PER MANO | UNITÀ DI VENDITA (PZ) |
|---|---|---|---|---|
| Fondo per Lime Paint | 0,750 L | 61257 | 8 m² ca. | 3 |
| Fondo per Lime Paint | 2,5 L | 61258 | 30 m² ca. | 2 |
| Consolidante per Lime Paint | 0,750 L | 61435 | 20 m² ca. | 3 |
| Pennello per Pareti 3x12 cm | - | 61287 | - | 6 |
| Pennello per Mobili 70 mm | - | 61219 | - | 12 |

*Resa per mano a confezione calcolata sul prodotto diluito del 10%.

## Sistema Espositivo




**FLEUR FULL LINE**
**LIME PAINT 0,750 L**

Assortimento 6 pezzi*
Cod. 61303/A
Espositore e accessori
Cod. 61303/B

Assortimento 3 pezzi*
Cod. 61302/A
Espositore e accessori
Cod. 61302/B
Leaflet
Cod. 61352

Espositore:
L: 50 cm - H: 160 cm - P: 45 cm
Cartella Colori con effetti reali.




**FLEUR LIME PAINT**
**0,750 L E 2,5 L**

Assortimento*
Cod. 61301/A

Espositore e accessori
Cod. 61301/B

Leaflet
Cod. 61352

Espositore:
L: 100 cm - H: 200 cm - P: 40 cm
Cartella Colori con effetti reali.

*Per dettagli sul contenuto dell'espositore, si prega di contattare il proprio agente di riferimento.

## Cartella Colori

F02 Snow White
0,750 L (61370)
2,5 L (61410)

F09 Grey White
0,750 L (61374)
2,5 L (61415)

F14 Milady Rose
0,750 L (61376)
2,5 L (61417)

F79 Malmö Green
0,750 L (61380)
2,5 L (61421)

F86 Whale Song
0,750 L (61385)
2,5 L (61426)

F57 French Mood
0,750 L (61379)
2,5 L (61420)

F61 All about Grey
0,750 L (61378)
2,5 L (61419)

F04 Cream Love
0,750 L (61372)
2,5 L (61413)

F82 Jo
0,750 L (61382)
2,5 L (61423)

F75 Smoky
0,750 L (61377)
2,5 L (61418)

F85 Metropolitan Poetry
0,750 L (61384)
2,5 L (61425)

F11 Greige
0,750 L (61373)
2,5 L (61414)

F16 Indian Elephant
0,750 L (61375)
2,5 L (61416)

F87 Woodland Spirit
0,750 L (61386)
2,5 L (61427)

F52 Soho Green
0,750 L (61381)
2,5 L (61422)

F12 James Taupe
0,750 L (61371)
2,5 L (61412)

F83 Amélie
0,750 L (61383)
2,5 L (61424)

F32 Grand Canyon
0,750 L (61387)
2,5 L (61428)

# The Good Paint

## Pittura super coprente per interni

Pittura super coprente per pareti interne che crea superfici uniformi e opache dall'aspetto pulito e contemporaneo.
Made in Italy.

### CARATTERISTICHE TECNICHE

**LAVABILE (CLASSE 3)**
Superfici lavabili e resistenti ideali per ambienti domestici come soggiorno, camere e corridoi.
**APPLICAZIONE**
A base acqua e pronta all'uso. Applicare con rullo o pennello. Due mani consigliate, attendere circa 4 ore tra una mano e l'altra.
**ADATTA ANCHE A BAGNI E CUCINE**
Formulata con additivi che aiutano a contrastare la formazione di muffa negli ambienti più umidi della casa.
**FORMATO POUCH DA 2 L**
Compatto che utilizza meno plastica rispetto alle confezioni tradizionali.




| FORMATO | RESA* PER MANO | UNITÀ DI VENDITA (PZ) |
|---|---|---|
| 2 L | 20 m² ca. | 3 |

*Resa per mano a confezione testata su superfici non assorbenti o adeguatamente preparate.

## Cartella Colori

Bianco Puro
2 L (13301)

Bianco Caldo
2 L (13302)

Beige Sabbia
2 L (13304)

Avorio Neutro
2 L (13303)

Beige
2 L (13309)

Tortora Classico
2 L (13305)

Grigio Perla
2 L (13307)

Greige Moderno
2 L (13306)

Rosa Cipria
2 L (13311)

Grigio Neutro
2 L (13308)

Verde Salvia
2 L (13310)

Blu Grigio
2 L (13312)



# Natural Clay Paint

## Pittura naturale bianca a base di argilla per interni
## Colorabile con Fleur Toner

Pittura naturale bianca a base di argilla per pareti e soffitti interni, a base acqua e di natura minerale.

### CARATTERISTICHE TECNICHE

**PERCHÈ ARGILLA**
La presenza dell'argilla favorisce la traspirabilità delle superfici e regola l'umidità contribuendo a creare ambienti più confortevoli. La finitura è ultra-opaca, con un aspetto naturalmente elegante.
**DILUIZIONE**
Diluire Fleur Natural Clay Paint con il 20 % di acqua.
**COME COLORARLA**
Colorabile con Fleur Toner, aggiungere il contenuto del toner (indicato in etichetta) nella confezione e miscelare bene prima dell'uso.
**APPLICAZIONE**
Si applica su supporti asciutti, puliti e coesi, applicare 2 mani con pennello o rullo. Lasciare asciugare 6-8 ore tra una mano e l'altra. Se si utilizzano più confezioni dello stesso colore, miscelarle preventivamente in un unico contenitore per garantire l'omogeneità.




Fleur Natural Clay Paint
Colore Bianco
0,750 L (13519)
2,5 L (13520)

| FORMATO | RESA* PER MANO | UNITÀ DI VENDITA (PZ) |
|---|---|---|
| 0,750 L | 11 m² ca. | 4 |
| 2,5 L | 35 m² ca. | 4 |
| TONER 150 ML | - | 6 |

*Resa per mano a confezione testata su superfici non assorbenti o adeguatamente preparate.

## Cartella Colori Toner

F04 Cream Love
150 ml (13522)

LF05 Light Eggshell
150 ml (13525)

LF102 Light Soft Cinnamon
150 ml (13529)

LF82 Light Jo
150 ml (13527)

LF12 Light James Taupe
150 ml (13524)

LF103 Light Golden Honey
150 ml (13528)

F61 All About Grey
150 ml (13531)

LF11 Light Greige
150 ml (13523)

LF13 Light Powder Rose
150 ml (13526)

LF79 Light Malmö Green
150 ml (13521)

LF46 Light Veranda Green
150 ml (13530)

LF57 Light French Mood
150 ml (13532)

# Interior Matt Paint




Pittura extra opaca di alta qualità per pareti e mobili. Disponibile in 3 formati e in 20 colori coordinati con Multi-Surface Eggshell. È perfetta per ambienti raffinati grazie al concetto Total Decor.

## CARATTERISTICHE TECNICHE

**EXTRA OPACA**
Una finitura sofisticata per un look moderno e ricercato.
**PROFONDITÀ CROMATICA**
Tonalità vibranti e avvolgenti che valorizzano ogni ambiente.
**VERSATILE**
Ideale per grandi superfici come pareti ma anche per restyling mobili.
**TOTAL DECOR**
Gamma con i medesimi 20 colori di Multi-Surface Eggshell per un design coordinato.
**FACILE**
Copertura uniforme e risultati impeccabili.

| FORMATO | RESA* PER MANO | UNITÀ DI VENDITA (PZ) |
|---|---|---|
| 0,375 L | 5 $m^2$ ca. | 6 |
| 0,750 L | 10 $m^2$ ca. | 3 |
| 2,5 L | 30 $m^2$ ca. | 2 |

*Resa testata su superfici non assorbenti o adeguatamente preparate.

## Cartella Colori

F02 Snow White
0,375 L (15050)
0,750 L (15508)
2,5 L (15706)

F04 Cream Love
0,375 L (15052)
0,750 L (15524)
2,5 L (15712)

F19 Pink Rococò
0,375 L (15057)
0,750 L (15529)
2,5 L (15719)

F83 Amélie
0,375 L (15066)
0,750 L (15542)
2,5 L (15731)

F46 Veranda Green
0,375 L (15059)
0,750 L (15535)
2,5 L (15723)

F61 All About Grey
0,375 L (15063)
0,750 L (15539)
2,5 L (15727)

F85 Metropolitan Poetry
0,375 L (15067)
0,750 L (15543)
2,5 L (15732)

F03 Chalk White
0,375 L (15051)
0,750 L (15509)
2,5 L (15708)

F11 Greige
0,375 L (15054)
0,750 L (15526)
2,5 L (15716)

F22 Elegant Rose
0,375 L (15058)
0,750 L (15534)
2,5 L (15722)

F88 Saffron Aroma
0,375 L (15068)
0,750 L (15544)
2,5 L (15733)

F59 Istanbul Interior
0,375 L (15062)
0,750 L (15538)
2,5 L (15726)

F57 French Mood
0,375 L (15061)
0,750 L (15537)
2,5 L (15725)

F77 Black
0,375 L (15065)
0,750 L (15541)
2,5 L (15729)

F10 Dove Grey
0,375 L (15053)
0,750 L (15525)
2,5 L (15715)

F12 James Taupe
0,375 L (15055)
0,750 L (15527)
2,5 L (15717)

F16 Indian Elephant
0,375 L (15056)
0,750 L (15528)
2,5 L (15718)

F89 Botanical Charm
0,375 L (15069)
0,750 L (15545)
2,5 L (15734)

F54 The Green Queen
0,375 L (15060)
0,750 L (15536)
2,5 L (15724)

F66 Trendsetter Blue
0,375 L (15064)
0,750 L (15540)
2,5 L (15728)

Fondo Universale
0,375 L (18060)
0,750 L (18061)

Super Vernice Lucida
0,375 L (18062)
0,750 L (18065)

Super Vernice Satinata
0,375 L (18063)
0,750 L (18066)

Super Vernice Opaca
0,375 L (18064)
0,750 L (18067)



Total Decor Concept

# Multi-Surface Eggshell




Smalto 3 in 1 satinato ad effetto “guscio d’uovo”, perfetto per mobili, cucine, porte e caloriferi. Con i suoi 20 colori coordinati con Interior Matt Paint, crea ambienti armoniosi grazie al concetto Total Decor.

## CARATTERISTICHE TECNICHE

**SATINATO**
La finitura elegante dona un tocco sofisticato e moderno.
**ARMONIA CROMATICA**
Gamma con i medesimi 20 colori di Interior Matt Paint per un design coordinato.
**ADESIONE DIRETTA**
Applicabile su quasi tutte le superfici senza carteggiare; per superfici difficili è consigliato l’uso del Fondo Universale.
**RESISTENTE E LAVABILE**
Progettato per durare nel tempo e resistere all’uso quotidiano.
**FORMATI**
0,750 Lt e 0,375 Lt, per adattarsi a ogni progetto.

| FORMATO | RESA* PER MANO | UNITÀ DI VENDITA (PZ) |
|---|---|---|
| 0,375 L | 5 $m^2$ ca. | 6 |
| 0,750 L | 10 $m^2$ ca. | 3 |

*Resa testata su superfici non assorbenti o adeguatamente preparate.

## Cartella Colori

F02 Snow White
0,375 L (18400)
0,750 L (18502)

F04 Cream Love
0,375 L (18402)
0,750 L (18504)

F19 Pink Rococò
0,375 L (18407)
0,750 L (18509)

F83 Amélie
0,375 L (18416)
0,750 L (18518)

F46 Veranda Green
0,375 L (18409)
0,750 L (18511)

F61 All About Grey
0,375 L (18413)
0,750 L (18515)

F85 Metropolitan Poetry
0,375 L (18417)
0,750 L (18519)

F03 Chalk White
0,375 L (18401)
0,750 L (18503)

F11 Greige
0,375 L (18404)
0,750 L (18506)

F22 Elegant Rose
0,375 L (18408)
0,750 L (18510)

F88 Saffron Aroma
0,375 L (18418)
0,750 L (18520)

F59 Istanbul Interior
0,375 L (18412)
0,750 L (18514)

F57 French Mood
0,375 L (18411)
0,750 L (18513)

F77 Black
0,375 L (18415)
0,750 L (18517)

F10 Dove Grey
0,375 L (18403)
0,750 L (18505)

F12 James Taupe
0,375 L (18405)
0,750 L (18507)

F16 Indian Elephant
0,375 L (18406)
0,750 L (18508)

F89 Botanical Charm
0,375 L (18419)
0,750 L (18521)

F54 The Green Queen
0,375 L (18410)
0,750 L (18512)

F66 Trendsetter Blue
0,375 L (18414)
0,750 L (18516)

Fondo Universale
0,375 L (18060)
0,750 L (18061)

Super Vernice Lucida
0,375 L (18062)
0,750 L (18065)

Super Vernice Satinata
0,375 L (18063)
0,750 L (18066)

Super Vernice Opaca
0,375 L (18064)
0,750 L (18067)

# Paint Markers










| FORMATO | UNITÀ DI VENDITA (PZ) |
|---|---|
| 1-2 mm | 10 |
| 2-4 mm | 10 |

**MARKER OPACO PER QUALSIASI SUPERFICIE**
Pennarello contenente colori Fleur, ideale per personalizzare oggetti con una finitura extra opaca. Punta media 2-4 mm. A base acqua.

## CARATTERISTICHE TECNICHE

**FINITURA ESTREMAMENTE OPACA**
Colore super opaco per risultato intenso e uniforme.
**ADERISCE SU TUTTE LE SUPERFICI**
Scrive senza sbiadire su qualsiasi materiale.
**2 DIVERSI SPESSORI DEL TRATTO**
Titanium White e Black disponibili anche con punta fine 1-2 mm.

**Leaflet Generico Prodotti Fleur disponibile a pag. 14**

## Cartella Colori

F01 Titanium White
Punta Fine (16050)
Punta Media (16000)

F12 James Taupe
Punta Media (16009)

F20 Pretty Ballerina
Punta Media (16004)

F17 Chocolate Wish
Punta Media (16010)

F42 Yellow Ochre
Punta Media (16008)

F36 Cherry Lips
Punta Media (16011)

F49 Cape Town Blue
Punta Media (16005)

F51 Welcome Green
Punta Media (16007)

F59 Istanbul Interior
Punta Media (16006)

F74 New York Loft
Punta Media (16001)

F75 Smoky
Punta Media (16002)

F77 Black
Punta Fine (16051)
Punta Media (16003)




**FLEUR PAINT MARKERS**

Assortimento*
Cod. 12756/A

Espositore e accessori
Cod. 12756/B

Espositore:
L: 32,5 cm - H: 34,5 cm - P: 45 cm
Cartella Colori con effetti stampati.

*Per dettagli sul contenuto dell'espositore, si prega di contattare il proprio agente di riferimento.



# Colore Perlato




Colore perlato applicabile a velatura. Ideale per rendere ogni creazione un capolavoro di stile e ricercatezza.
A base acqua.

## CARATTERISTICHE TECNICHE

**FINITURA LUMINOSA E CANGIANTE**
Ideale per creare superfici eleganti dall'effetto unico.
**APPLICAZIONE SEMPLICE**
Perfetta per lavorazioni rapide e risultati impeccabili.
**VELATURE SOVRAPPOSTE**
Aggiungi profondità e dinamismo con effetti stratificati.
**MASSIMA CREATIVITÀ**
Combina con Fleur Pasta Trasparente per rilievi artistici di grande impatto.
**RISPETTO PER L'AMBIENTE**
Livello minimo di emissioni COV e confezione riciclabile.

## Cartella Colori

Madreperla
125 ml (76078)

Cashmere
125 ml (76079)

Cipria
125 ml (76088)

Aqua
125 ml (76091)

Chiffon
125 ml (76089)

Orchidea
125 ml (76087)

Grigio Perla
125 ml (76085)

Lounge
125 ml (76086)

| FORMATO | RESA* PER MANO | UNITÀ DI VENDITA (PZ) |
|---|---|---|
| 125 ml | 1 $m^2$ ca. | 3 |

*Resa per mano a confezione testata su superfici non assorbenti o adeguatamente preparate.

# Primer




| FORMATO | CODICE | RESA* PER MANO | UNITÀ DI VENDITA (PZ) |
|---|---|---|---|
| 130 ml | 12601 | 1,5 $m^2$ ca. | 3 |
| 330 ml | 12651 | 4 $m^2$ ca. | 3 |
| 0,750 L | 13102 | 9 $m^2$ ca. | 3 |
| 2,5 L | 13008 | 30 $m^2$ ca. | 2 |
| Spray 300 ml | 63857 | 2 $m^2$ ca. | 3 |

*Resa per mano a confezione.

**PRIMER BIANCO PER LEGNO E SUPERFICI ASSORBENTI**

Uniforma l'assorbimento e crea una base ideale per le successive applicazioni di colore. Lasciare asciugare per 4 ore prima di applicare il colore. Colorabile con Fleur Mineral Paint fino al 5% per ottenere una base colorata. Basse emissioni COV e confezione riciclabile.




| FORMATO | CODICE | RESA* PER MANO | UNITÀ DI VENDITA (PZ) |
|---|---|---|---|
| 130 ml | 12602 | 1,3 $m^2$ ca. | 3 |
| 330 ml | 12652 | 3,3 $m^2$ ca. | 3 |
| 0,750 L | 13101 | 7,5 $m^2$ ca. | 3 |
| Spray 300 ml | 63854 | 2 $m^2$ ca. | 3 |

*Resa per mano a confezione.

**PRIMER BIANCO UNIVERSALE PER SUPERFICI NON ASSORBENTI**

Garantisce una perfetta adesione su tutte le superfici difficili come vetro, plastica, metallo e piastrelle verticali. Lasciare asciugare per 24 ore prima di applicare il colore. Colorabile con Fleur Mineral Paint fino al 5% per ottenere una base colorata. Basse emissioni COV e confezione riciclabile.




| FORMATO | CODICE | RESA* PER MANO | UNITÀ DI VENDITA (PZ) |
|---|---|---|---|
| Spray 300 ml | 63855 | 2 $m^2$ ca. | 3 |

*Resa per mano a confezione.

**PRIMER GRIGIO ANTIRUGGINE**

Primer anticorrosivo a base solvente, specifico per metallo e per proteggere superfici ferrose. Crea una barriera resistente che aiuta a mantenere il metallo in buone condizioni nel tempo. Per un risultato ottimale, rimuovere la ruggine e pulire la superficie prima dell'applicazione. Ideale sia per interni che esterni.

**Leaflet Generico Prodotti Fleur disponibile a pag. 14**



# Vernici




**VERNICI TRASPARENTI PROTETTIVE**

Protezione versatile e di alta qualità per preservare la bellezza delle superfici.

## CARATTERISTICHE TECNICHE

**FINITURA TRASPARENTE**

Protegge senza alterare il colore originale.

**FINITURE DISPONIBILI**

Lucida, satinata ed opaca, per ogni esigenza di stile.

**A BASE D'ACQUA**

Livello minimo di emissioni COV e di facile applicazione.

**FORMATO LIQUIDO**

Per superfici ampie e dettagli precisi.

**ESSICCAZIONE RAPIDA**

Garantisce una finitura duratura e senza ingiallimenti.

Si consiglia di applicare 2 mani di vernice attendendo 4 ore tra una mano e l'altra.

**Leaflet Generico Prodotti Fleur disponibile a pag. 14**

| PRODOTTO | FORMATO | CODICE | RESA* PER MANO | UNITÀ DI VENDITA (PZ) |
|---|---|---|---|---|
| Lucida | 130 ml | 12604 | 2 $m^2$ ca. | 3 |
| | 330 ml | 12654 | 5 $m^2$ ca. | 3 |
| | 0,750 L | 13003 | 12 $m^2$ ca. | 3 |
| | 2,5 L | 13001 | 35-40 $m^2$ ca. | 2 |
| | Spray 300 ml | 63884 | 2 $m^2$ ca. | 3 |
| Satinata | 130 ml | 12605 | 2 $m^2$ ca. | 3 |
| | 330 ml | 12655 | 5 $m^2$ ca. | 3 |
| | 0,750 L | 13004 | 12 $m^2$ ca. | 3 |
| | 2,5 L | 13002 | 35-40 $m^2$ ca. | 2 |
| | Spray 300 ml | 63885 | 2 $m^2$ ca. | 3 |
| Opaca | 130 ml | 12606 | 2 $m^2$ ca. | 3 |
| | 330 ml | 12656 | 5 $m^2$ ca. | 3 |
| | 0,750 L | 13006 | 12 $m^2$ ca. | 3 |
| | 2,5 L | 13005 | 35-40 $m^2$ ca. | 2 |
| | Spray 300 ml | 63886 | 2 $m^2$ ca. | 3 |

*Resa per mano a confezione.

# Cere in Pasta



| FORMATO | CODICE | RESA* PER MANO | UNITÀ DI VENDITA (PZ) |
|---|---|---|---|
| 100 ml | 12621 | 2 m² ca. | 6 |
| 250 ml | 12641 | 5 m² ca. | 6 |
| 500 ml | 12671 | 10 m² ca. | 6 |
| Spray 300 ml | 63805 | 1,5 m² ca. | 3 |

**CERA DI FINITURA ALL'ACQUA TRASPARENTE**

Una cera dalla consistenza morbida, perfetta per un'elegante finitura satinata. Esalta la raffinatezza di mobili e pareti. Miscelabile con colori Fleur Mineral Paint per effetti di velatura colorata in proporzione fino a 1:1.
Si applica con facilità e asciuga in 2 ore. Togliere l'eventuale eccesso con un panno pulito.



| FORMATO | CODICE | RESA* PER MANO | UNITÀ DI VENDITA (PZ) |
|---|---|---|---|
| 100 ml | 12624 | 2 m² ca. | 6 |
| 250 ml | 12644 | 5 m² ca. | 6 |
| 500 ml | 12674 | 10 m² ca. | 6 |

**CERA SHABBY MULTIUSO TRASPARENTE**

Una soluzione versatile per creare un affascinante effetto consumato. Ideale per realizzare l'inconfondibile Stile Shabby Chic. La consistenza cremosa rende l'applicazione semplice e precisa. Perfetta per mobili, asciugatura in 3 ore. Togliere l'eventuale eccesso con un panno pulito.



CERA SBIANCANTE

| FORMATO | CODICE | RESA* PER MANO | UNITÀ DI VENDITA (PZ) |
|---|---|---|---|
| 100 ml | 83593 | 2 m² ca. | 6 |

CERA ANTICANTE

| FORMATO | CODICE | RESA* PER MANO | UNITÀ DI VENDITA (PZ) |
|---|---|---|---|
| 100 ml | 83595 | 2 m² ca. | 6 |

**CERA SBIANCANTE E ANTICANTE**

Per superfici dall'elegante fascino antico o per un tocco luminoso. La Cera Anticante dona profondità alle superfici intagliate. La Cera Sbiancante illumina delicatamente superfici scure, creando un effetto vintage. Applicazione facile e uniforme. Togliere l'eventuale eccesso con un panno pulito.



CERA METALLICA ORO

| FORMATO | CODICE | RESA* PER MANO | UNITÀ DI VENDITA (PZ) |
|---|---|---|---|
| 100 ml | 90386 | 2 m² ca. | 6 |

CERA METALLICA ARGENTO

| FORMATO | CODICE | RESA* PER MANO | UNITÀ DI VENDITA (PZ) |
|---|---|---|---|
| 100 ml | 90387 | 2 m² ca. | 6 |

*Resa per mano a confezione.

**CERA METALLIZZATA ORO E ARGENTO**

Ideale per donare un raffinato tocco metallico alle tue superfici. Perfetta per evidenziare rilievi, incisioni e dettagli decorativi, aggiunge profondità e brillantezza con un effetto elegante e ricercato. Applicare su superfici preparate con Fleur Mineral Paint per ottenere risultati impeccabili.



# Finiture Glitterate




Questa finitura trasparente e lucida, arricchita con pigmenti glitterati, dona un leggero scintillio, esaltando ogni superficie con un tocco di raffinatezza e originalità.

## CARATTERISTICHE TECNICHE

**TRE TONALITÀ ESCLUSIVE**
Disponibile in tre eleganti varianti di glitter per adattarsi a ogni stile.
**LEGGERO EFFETTO SCINTILLANTE**
Aggiunge una brillantezza discreta a superfici, oggetti e complementi d'arredo.
**FINITURA TRASPARENTE E RESISTENTE**
Non ingiallisce, garantendo un risultato luminoso e duraturo.
**FACILE DA APPLICARE**
A base acqua e pronta all'uso, per risultati impeccabili senza sforzo.
**RISPETTO PER L'AMBIENTE**
Livello minimo di emissioni COV e confezione riciclabile.

## Cartella Colori



Angel Glitter
130 ml (11501)
0,750 L (13234)
2,5 L (13237)
Spray 100 ml (64048)
Spray 300 ml (63804)



Silver Glam
130 ml (11502)
0,750 L (13235)
Spray 100 ml (64046)



Gold Glam
130 ml (11503)
0,750 L (13236)
Spray 100 ml (64047)

| FORMATO | RESA PER MANO | UNITÀ DI VENDITA (PZ) |
|---|---|---|
| 130 ml | 1,5 m² ca. | 3 |
| 0,750 L | 9 m² ca. | 3 |
| 2,5 L | 30 m² ca. | 2 |
| Spray 100 ml | 0,7 m² ca. | 6 |
| Spray 300 ml | 2 m² ca. | 3 |

*Resa per mano a confezione testata su superfici non assorbenti o adeguatamente preparate.

**LO SAPEVI CHE...**
Puoi ottenere la tua vernice glitterata personalizzata scegliendo tra i pigmenti glitterati a pag. 21 e aggiungendoli a Fleur Vernice di Finitura Lucida disponibile a pag. 42.

# Ruggine e Verderame

YouTube RUGGINE

YouTube VERDERAME

Prodotti professionali a base d'acqua, disponibili in due tonalità di colore. Il prodotto Ruggine/Rame contiene microparticelle di ferro/rame che, grazie al reagente si ossidano, creando un vero e proprio effetto di Ruggine/Verderame su qualsiasi superficie.

## PROCEDIMENTO

**OPZIONALE: PRIMER**
Su superfici assorbenti si consiglia di applicare 1 mano di Fleur Primer per Ruggine/Verderame mentre su quelle non assorbenti applicare 1 mano di Fleur Primer Universale.
**STEP 1: RUGGINE/RAME**
Applicare 2 mani di colore.
**STEP 2: REAGENTE**
Applicare a rullo, pennello o con spugna marina in funzione dell'effetto desiderato.
**STEP 3: FINITURA ANTI-OSSIDANTE**
Bloccare l'ossidazione applicando 2 mani di finitura.
Attendere 3 ore tra una mano e l'altra del ciclo.

**Leaflet Generico Prodotti Fleur disponibile a pag. 14**

| PRODOTTO | FORMATO | CODICE | RESA* PER MANO | UNITÀ DI VENDITA (PZ) |
|---|---|---|---|---|
| Primer Ruggine | 130 ml | 12607 | 1,5 $m^2$ ca. | 3 |
| | 330 ml | 12657 | 4 $m^2$ ca. | 3 |
| Ruggine | 130 ml | 12608 | 1 $m^2$ ca. | 3 |
| | 330 ml | 12658 | 2,5 $m^2$ ca. | 3 |
| Ruggine Chiara | 130 ml | 12609 | 1 $m^2$ ca. | 3 |
| | 330 ml | 12659 | 2,5 $m^2$ ca. | 3 |
| Reagente Ruggine | 130 ml | 12610 | ** | 3 |
| | 330 ml | 12660 | ** | 3 |
| Finitura Anti-Ossidante | 130 ml | 12611 | 2 $m^2$ ca. | 3 |
| | 330 ml | 12661 | 5 $m^2$ ca. | 3 |
| Primer Verderame | 130 ml | 12613 | 1,5 $m^2$ ca. | 3 |
| | 330 ml | 12663 | 4 $m^2$ ca. | 3 |
| Rame | 130 ml | 12614 | 1 $m^2$ ca. | 3 |
| | 330 ml | 12664 | 2,5 $m^2$ ca. | 3 |
| Rame Chiaro | 130 ml | 12615 | 1 $m^2$ ca. | 3 |
| | 330 ml | 12665 | 2,5 $m^2$ ca. | 3 |
| Reagente Verderame | 130 ml | 12616 | ** | 3 |
| | 330 ml | 12666 | ** | 3 |
| Finitura Anti-Ossidante | 130 ml | 12617 | 2 $m^2$ ca. | 3 |
| | 330 ml | 12667 | 5 $m^2$ ca. | 3 |

*Resa per mano a confezione testata su superfici non assorbenti o adeguatamente preparate.
**Il consumo del Reagente varia in funzione dell'effetto desiderato.

### PRODOTTI RUGGINE




Step 1 Step 2 Step 3

### PRODOTTI VERDERAME




Step 1 Step 2 Step 3



# Pulitori




| FORMATO | CODICE | UNITÀ DI VENDITA (PZ) |
|---|---|---|
| 130 ml | 12623 | 3 |
| 330 ml | 12673 | 3 |

**PULITORE UNIVERSALE**
Pulitore a base acqua, ideale anche per la pulizia di mobili, pennelli e strumenti. Ecologico e a base di sali minerali, elimina anche lo sporco solidificato. Utile per la rimozione di etichette dai contenitori e, se nebulizzato nell'ambiente, funge da assorbiodore.




| FORMATO | CODICE | UNITÀ DI VENDITA (PZ) |
|---|---|---|
| 130 ml | 12622 | 3 |
| 330 ml | 12672 | 3 |

**DECERANTE AGLI AGRUMI**
Ideale per rimuovere la cera da vecchi mobili e per eliminarne i residui dai pennelli. "Profumato" all'essenza di agrumi, è utilizzabile su tutte le superfici per pulire e sgrassare.




| FORMATO | CODICE | UNITÀ DI VENDITA (PZ) |
|---|---|---|
| 1 L | 15021 | 6 |

**CLEANER**
Detergente a base acqua, formulato per pulire, sgrassare e smacchiare pavimenti in resina e altre superfici come: pietra naturale, ceramica, cemento, cotto e gres porcellanato. Per pulire a fondo, sgrassare o smacchiare utilizzare il prodotto puro e risciacquare. Per pulizia ordinaria, diluire in proporzione 1:3 con acqua.

# Paste

YouTube




### PASTA GRANULOSA

Prodotto in pasta bianca, a base acqua, utilizzabile per ottenere un effetto di volume ruvido e granuloso. Applicabile a spatola o pennello su tela, cartone, legno, ecc. Mescolare prima dell'uso. Miscelabile con i colori Fleur Mineral Paint o colorabile in superficie una volta asciutta.

| FORMATO | CODICE | UNITÀ DI VENDITA (PZ) |
|---|---|---|
| 130 ml | 11001 | 3 |




### PASTA LISCIA OPACA

Prodotto in pasta bianca, a base acqua, utilizzabile per ottenere un effetto di volume, liscio, compatto ed estremamente opaco. Applicabile a spatola o pennello su tela, cartone, legno, ecc. Mescolare prima dell'uso. Miscelabile con i colori Fleur Mineral Paint o colorabile in superficie una volta asciutta.

| FORMATO | CODICE | UNITÀ DI VENDITA (PZ) |
|---|---|---|
| 130 ml | 11002 | 3 |




### PASTA TRASPARENTE

Prodotto in pasta, a base acqua, trasparente e molto lucida, utilizzabile per ottenere un effetto a rilievo. Applicabile a spatola, pennello o rullo, su stampe, tela, cartone, legno, vetro, ecc. Miscelabile con i colori Fleur Mineral Paint o colorabile in superficie una volta asciutta.

| FORMATO | CODICE | UNITÀ DI VENDITA (PZ) |
|---|---|---|
| 130 ml | 11004 | 3 |




### PASTA STUCCO

Prodotto in pasta, a base acqua, molto denso, bianco opaco, elastico. Applicabile a spatola o pennello su tela, cartone, legno, ecc. Mescolare prima dell'uso. Miscelabile con i colori Fleur Mineral Paint o colorabile in superficie una volta asciutta.

| FORMATO | CODICE | UNITÀ DI VENDITA (PZ) |
|---|---|---|
| 130 ml | 11005 | 3 |




### PASTA DI FERRO

Prodotto in pasta, a base acqua. Contiene particelle di ferro che conferiscono un aspetto simile a quello del ferro. Applicabile a spatola, pennello o rullo su tela, cartone, legno e molte altre superfici, grazie alla perfetta aderenza ed elasticità.

| FORMATO | CODICE | UNITÀ DI VENDITA (PZ) |
|---|---|---|
| 130 ml | 11008 | 3 |




### EFFETTO TERRACOTTA

Pasta Effetto Terracotta a base acqua, utilizzabile su qualsiasi superficie. Adatta sia per interni che per esterni. Applicare a pennello, con spugna oppure a spatola per effetti a rilievo.



Warm White 130 ml (11030) | Tuscany Red 130 ml (11031) | Deep Red 130 ml (11032)

| FORMATO | UNITÀ DI VENDITA (PZ) |
|---|---|
| 130 ml | 3 |




### PASTA METALLO ORO

Prodotto in pasta, a base acqua, molto denso, liscio e lucidissimo. Dona volume e un aspetto scintillante a ogni creazione. Applicabile a spatola, pennello o rullo su tela, cartone, legno e molte altre superfici.

| FORMATO | CODICE | UNITÀ DI VENDITA (PZ) |
|---|---|---|
| 130 ml | 11006 | 3 |




### PASTA METALLO ARGENTO

Prodotto in pasta, a base acqua, molto denso, liscio e lucidissimo. Dona volume e un aspetto scintillante a ogni creazione. Applicabile a spatola, pennello o rullo su tela, cartone, legno e molte altre superfici.

| FORMATO | CODICE | UNITÀ DI VENDITA (PZ) |
|---|---|---|
| 130 ml | 11007 | 3 |



# Medium

YouTube




### MEDIUM VELATURA

Medium adatto per ottenere effetti decorativi di trasparenza ed acquerellati, finitura leggermente satinata. Miscelare con Fleur Mineral Paint in una proporzione tra il 20% e il 50% in funzione del risultato desiderato. Migliora la resistenza superficiale del colore e, grazie alla sua speciale formulazione, può essere utilizzato anche come finitura protettiva trasparente.

| FORMATO | CODICE | RESA* PER MANO | UNITÀ DI VENDITA (PZ) |
|---|---|---|---|
| 130 ml | 13162 | 3 m² ca. | 3 |
| 330 ml | 13163 | 8 m² ca. | 3 |




### MEDIUM CRACKLE

Medium a base acqua, ideale per ottenere oggetti dalla superficie screpolata e dal sapore antico. È adatto su qualsiasi materiale. Per l'Effetto Crackle tra due colori, applicare il colore di fondo, stendere una mano di Medium Crackle e infine una mano del secondo colore. Lasciare asciugare per 2 ore tra uno step e l'altro.

| FORMATO | CODICE | RESA* PER MANO | UNITÀ DI VENDITA (PZ) |
|---|---|---|---|
| 130 ml | 12603 | 1 m² ca. | 3 |
| 330 ml | 12653 | 2,5 m² ca. | 3 |




### MEDIUM TRASFERIMENTO IMMAGINI

Medium a base acqua per il trasferimento di immagini. Adatto per la maggior parte delle superfici. 1. Stampare l'immagine con una stampante laser. 2. Stendere il prodotto sul lato dell'immagine. 3. Applicare l'immagine dalla parte del disegno. 4. Premere l'immagine sul supporto e attendere per 12 ore. 5. Inumidire le dita e con movimenti rotatori eliminare lo strato di carta. 6. Proteggere l'immagine con vernice.

| FORMATO | CODICE | RESA* PER MANO | UNITÀ DI VENDITA (PZ) |
|---|---|---|---|
| 130 ml | 82228 | 2 m² ca. | 3 |




### MEDIUM PER EFFETTI DECORATIVI

Il Medium per Effetti Decorativi, formulato per l'utilizzo con i colori Fleur Mineral Paint, modifica le prestazioni del colore in modo tale da ottenere superfici con effetti decorativi. Il colore diventa più fluido e trasparente, senza perdere qualità e stabilità. Ne migliora l'adesione e la flessibilità senza alterarne l'opacità. Miscelare al 30%.

| FORMATO | CODICE | UNITÀ DI VENDITA (PZ) |
|---|---|---|
| 330 ml | 13265 | 3 |




### MEDIUM POURING

Divisione netta tra colori. Finitura extra opaca. Modifica le prestazioni del colore, rendendolo più fluido senza alterarne qualità e stabilità. Migliora l'adesione e la flessibilità del colore, preservandone l'opacità. Miscelare ciascun colore scelto con il Medium per Pouring in rapporto 1:1 e procedere con la realizzazione della tecnica scelta.

| FORMATO | CODICE | UNITÀ DI VENDITA (PZ) |
|---|---|---|
| 130 ml | 13256 | 3 |
| 330 ml | 13257 | 3 |




### MEDIUM MARMORIZZANTE

Fusione tra i colori e finitura satinata. Perfetto per la tecnica del Pouring, perché modifica le prestazioni del colore permettendo di ottenere effetti marmorizzati. Miscelare ciascun colore scelto con il Medium Marmorizzante in rapporto 1:1, i colori si fonderanno tra loro creando nuove tonalità intermedie e le sfumature tipiche del marmo.

| FORMATO | CODICE | UNITÀ DI VENDITA (PZ) |
|---|---|---|
| 130 ml | 13258 | 3 |
| 330 ml | 13259 | 3 |




### MEDIUM PER CELLE

Permette di creare le celle di colore tipiche della Pouring Art. Miscelare 1 barattolo da 130 ml di Fleur Mineral Paint con 1 barattolo di Medium per Pouring da 130 ml e aggiungere 6 gocce di Medium per Celle. Per un effetto con celle più grandi, spruzzare il Medium per Celle sulla superficie ancora umida e scaldare leggermente con il phon.

| FORMATO | CODICE | UNITÀ DI VENDITA (PZ) |
|---|---|---|
| 130 ml | 13260 | 3 |




### MEDIUM OSSIDANTE POURING

Permette di ottenere effetti di corrosione e ossidazione in combinazione alla tecnica Pouring. Miscelare il Medium Ossidante per Pouring con Fleur Ruggine o Verderame in proporzione 2:1. Per l'ossidazione attendere 2-3 ore. Per un effetto materico miscelare il Medium Ossidante per Pouring con Fleur Ruggine, Verderame o colori metallici in proporzione 1:1.

| FORMATO | CODICE | UNITÀ DI VENDITA (PZ) |
|---|---|---|
| 130 ml | 13262 | 3 |

*Resa per mano a confezione testata su superfici non assorbenti o adeguatamente preparate.

# Prodotti Speciali



## CEMENTO DECORATIVO STEP 1 + 2

### BASE CEMENTO STEP 1

Fondo grigio a base acqua, riempitivo e uniformante, per lavorare con la tecnica del Cemento. Applicare a spatola con movimenti a ventaglio. **COLORE CEMENTO STEP 2** Colore a base acqua, da miscelare alla Cera di Finitura all'Acqua (pag. 43) in proporzione dal 20% al 50% per ottenere la patinatura.

**BASE CEMENTO STEP 1**

| FORMATO | CODICE | RESA* PER MANO | UNITÀ DI VENDITA (PZ) |
|---|---|---|---|
| 130 ml | 12427 | 0,35 m² ca. | 3 |
| 330 ml | 12429 | 0,8 m² ca. | 3 |

**COLORE CEMENTO STEP 2**

| FORMATO | CODICE | RESA* PER MANO | UNITÀ DI VENDITA (PZ) |
|---|---|---|---|
| 130 ml | 12428 | 1,5 m² ca. | 3 |
| 330 ml | 12430 | 4 m² ca. | 3 |



## BOOSTER

Additivo da aggiungere a qualunque colore Fleur Mineral Paint in una proporzione del 10% (max. 20%). Non altera la resa cromatica del colore e lo rende 10 volte più lavabile, migliorandone l'adesione anche sulle superfici più difficili.

| FORMATO | CODICE | UNITÀ DI VENDITA (PZ) |
|---|---|---|
| 130 ml | 13158 | 3 |
| 330 ml | 13159 | 3 |



## ADDITIVO MATERICO

Additivo in polvere da aggiungere a Fleur Mineral Paint in proporzione fino a 3:1 (additivo : colore) per conferire volume. Applicare con la spatola per dare maggiore rilievo e texture ai progetti.

| FORMATO | CODICE | UNITÀ DI VENDITA (PZ) |
|---|---|---|
| Grana fine 160 gr | 13501 | 3 |
| Grana fine 450 gr | 13502 | 3 |
| Grana grossa 160 gr | 13160 | 3 |
| Grana grossa 450 gr | 13161 | 3 |



## ADDITIVO IN POLVERE PER EFFETTI DECORATIVI

Microsfere finissime da utilizzare come additivo in aggiunta al colore Fleur Mineral Paint in proporzione fino a 3:1 (additivo : colore) per conferire volume. Per realizzare la tecnica del Texture Shabby, miscelare il colore scelto con l'additivo in polvere in proporzione 2:1 (colore : additivo).

| FORMATO | CODICE | UNITÀ DI VENDITA (PZ) |
|---|---|---|
| 160 gr | 13164 | 3 |
| 450 gr | 13165 | 3 |



## BASE PER DELABRÈ

Fondo bianco a base acqua per lavorare con la Tecnica Delabré. Applicare a rullo in modo disomogeneo, lisciare con la Spatola per Delabré (pag. 65) solo in alcuni punti della superficie. Colorabile con Fleur Mineral Paint per tonalità pastello. Colorabile una volta asciutta con Fleur Mineral Paint + Cera all'acqua (pag. 43).

| FORMATO | CODICE | RESA* PER MANO | UNITÀ DI VENDITA (PZ) |
|---|---|---|---|
| 330 ml | 66016 | 0,5 m² ca. | 3 |



## EFFETTO RUGGINE STEP 1-2

Prodotto a base acqua. Aderisce su tutte le superfici e non necessita di finitura protettiva. Lavorare con una spugna a colori alternati per ottenere l'effetto ruggine.

| FORMATO | CODICE | RESA* PER MANO | UNITÀ DI VENDITA (PZ) |
|---|---|---|---|
| Step 1 130 ml | 82227 | 0,5 m² ca. | 3 |
| Step 2 130 ml | 82226 | 0,5 m² ca. | 3 |



## FINITURA TOUCH ME

Finitura soft a base di cere, trasparente e opacissima. Dona a mobili e complementi d'arredo un effetto vellutato sia visivo che tattile.

| FORMATO | CODICE | RESA* PER MANO | UNITÀ DI VENDITA (PZ) |
|---|---|---|---|
| 120 ml | 68661 | 1,5 m² ca. | 3 |

*Resa per mano a confezione testata su superfici non assorbenti o adeguatamente preparate.

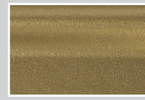


# Doratura

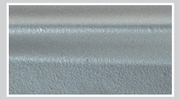
## Libretto 25 Fogli



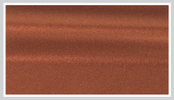
| FORMATO | UNITÀ DI VENDITA (PZ) |
|---|---|
| 14x14 cm | 12 |



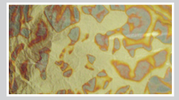
Oro
14x14 cm (88784)



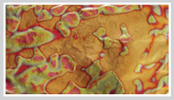
Argento
14x14 cm (88789)



Rame
14x14 cm (88687)



Variegato Base Oro
14x14 cm (88782)

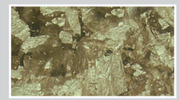


Variegato Base Rame
14x14 cm (88783)

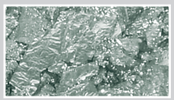
## Tamisè



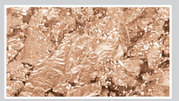
| FORMATO | UNITÀ DI VENDITA (PZ) |
|---|---|
| 3,5 gr | 3 |



Oro
3,5 gr (88785)



Argento
3,5 gr (88786)



Rame
3,5 gr (88787)



Mix
3,5 gr (88788)



## BOLO ROSSO

Bolo Rosso ideale da utilizzare come fondo acrilico per la preparazione della base da decorare con la tecnica della doratura grazie al suo alto potere coprente.

| FORMATO | CODICE | UNITÀ DI VENDITA (PZ) |
|---|---|---|
| 100 ml | 88608 | 6 |



## MISSIONE PER DORATURA

Missione Collante all'Acqua per Foglia Oro.
Utilizzabile su qualsiasi superficie precedentemente preparata con uno strato di Bolo Rosso.

| FORMATO | CODICE | UNITÀ DI VENDITA (PZ) |
|---|---|---|
| 50 ml | 88652 | 6 |



## VERNICE PROTETTIVA PER DORATURA

Vernice Protettiva finale, ideale come protezione per superfici decorate con la tecnica della doratura a foglia.

| FORMATO | CODICE | UNITÀ DI VENDITA (PZ) |
|---|---|---|
| 50 ml | 88609 | 6 |



## PENNELLO BOMBASINO

Pennello Bombasino, ideale per la tecnica della doratura a foglia.

| CODICE | UNITÀ DI VENDITA (PZ) |
|---|---|
| 88701 | 6 |

# Pennelli Fleur

## Serie Blu per Mobili e Pareti



Pennelli piatti a triplo spessore. Perfetti per superfici piane di medie e grandi dimensioni, come armadi e tavoli. Ideali per stesure uniformi e senza striature.

| DIMENSIONI | CODICE | UNITÀ DI VENDITA (PZ) |
|---|---|---|
| 1,5 x 3 cm | 14003 | 6 |
| 1,5 x 4 cm | 14012 | 6 |
| 1,5 x 5 cm | 14004 | 6 |
| 1,5 x 6 cm | 14013 | 6 |



Pennelli piatti a doppio spessore. Pensati per superfici medie come sedie, comodini e mobili. Garantisce una copertura precisa e omogenea.

| DIMENSIONI | CODICE | UNITÀ DI VENDITA (PZ) |
|---|---|---|
| 0,9 x 3 cm | 14014 | 12 |
| 0,9 x 4 cm | 14015 | 12 |



Pennelli piatti a spessore singolo. Progettati per dettagli di alta precisione. Ideali per rifiniture, angoli e superfici intricate.

| DIMENSIONI | CODICE | UNITÀ DI VENDITA (PZ) |
|---|---|---|
| 0,3 x 2 cm | 14029 | 6 |
| 0,3 x 3 cm | 14030 | 6 |
| 0,3 x 4 cm | 14031 | 6 |



Pennello serbatoio semiovale. Ideale per porte e cucine. La sua forma assicura una stesura fluida e un controllo ottimale del prodotto.

| DIMENSIONI | CODICE | UNITÀ DI VENDITA (PZ) |
|---|---|---|
| Svizzera n. 15 | 14022 | 6 |



Pennello tondo. Perfetto per bordi, modanature e dettagli curvi. Garantisce una stesura precisa anche nelle aree più complesse.

| DIMENSIONI | CODICE | UNITÀ DI VENDITA (PZ) |
|---|---|---|
| Strozzato n. 14 | 14020 | 6 |



Pennelli per decorazione con manico lungo. Perfetti per decorazioni di precisione e applicazioni artistiche

| DIMENSIONI | CODICE | UNITÀ DI VENDITA (PZ) |
|---|---|---|
| n. 10 | 14027 | 6 |
| n. 14 | 14028 | 6 |



Plafoni per pareti e grandi superfici. Pennelli ad alta capacità coprente, perfetti per grandi pareti e soffitti.

| DIMENSIONI | CODICE | UNITÀ DI VENDITA (PZ) |
|---|---|---|
| 3 x 7 cm | 14001 | 6 |
| 4 x 14 cm | 14002 | 6 |



Pennello per effetti decorativi. Realizzato in setola sintetica, ideale per creare effetti decorativi e finiture creative su ogni tipo di superficie.

| DIMENSIONI | CODICE | UNITÀ DI VENDITA (PZ) |
|---|---|---|
| 4 x 15 cm | 14035 | 6 |



# Pennelli Fleur

## Lime Paint, Universali e Stencil



Pennello per pareti, consigliato per la tecnica “Nuvolato” con Lime Paint.

| DIMENSIONI | CODICE | UNITÀ DI VENDITA (PZ) |
|---|---|---|
| 3 x 12 cm | 61287 | 6 |



Pennello per mobili, consigliato per la tecnica “Nuvolato” con Lime Paint.

| DIMENSIONI | CODICE | UNITÀ DI VENDITA (PZ) |
|---|---|---|
| 70 mm | 61219 | 12 |



Pennello tondo tronco in setola mista per cera, finiture e patinature. Realizzato a mano.

| DIMENSIONI | CODICE | UNITÀ DI VENDITA (PZ) |
|---|---|---|
| ø 3,5 cm - n. 22 | 14024 | 6 |
| ø 5 cm - n. 26 | 14026 | 6 |



Pennelli piatti universali “Basic” in setola mista e ghiera ramata. Ideali per fondi ed effetti decorativi.

| DIMENSIONI | CODICE | UNITÀ DI VENDITA (PZ) |
|---|---|---|
| 1,5 x 3 cm | 14032 | 6 |
| 1,5 x 4 cm | 14033 | 6 |
| 1,5 x 5 cm | 14034 | 6 |



Pennelli universali piatti, realizzati in setola sintetica, molto versatili. Grazie alla densità delle setole sono adatti per molteplici utilizzi, dalla pittura alla finitura. Hanno un look attuale con ghiera in alluminio e manici in legno laccato proveniente da foreste certificate FSC. Ottima resistenza all’usura.

| DIMENSIONI | CODICE | UNITÀ DI VENDITA (PZ) |
|---|---|---|
| 20 mm | 89950 | 12 |
| 30 mm | 89951 | 12 |
| 40 mm | 89952 | 12 |
| 50 mm | 89953 | 12 |



Pennelli in setola naturale bianca, con ghiera tonda e taglio mozzato. Sono adatti per la tecnica stencil e per tamponare il colore su qualunque tipo di supporto.

| DIMENSIONI | CODICE | UNITÀ DI VENDITA (PZ) |
|---|---|---|
| n. 1 | 90975 | 12 |
| n. 2 | 90976 | 12 |
| n. 4 | 90977 | 12 |
| n. 6 | 90978 | 12 |
| n. 8 | 90979 | 12 |
| n. 12 | 90981 | 12 |
| n. 20 | 90986 | 12 |



**FLEUR PENNELLI MIX DECORAZIONE**

Assortimento*: Cod. 91058

Espositore:
L: 33 cm - H: 32 cm - P: 33 cm

*Per dettagli sul contenuto dell’espositore, si prega di contattare il proprio agente di riferimento.

# Pennelli Fleur

## Serie Hobby Lilla



Pennelli a manico corto, disponibili sia nella versione a punta tonda che piatta, realizzati con setole sintetiche. Adatti a qualunque esigenza decorativa. Look attuale e ghiera in alluminio, sono dotati di manici in legno laccato lilla proveniente da foreste certificate FSC. Ottima resistenza all'usura.

Punta Tonda

| DIMENSIONI | CODICE | UNITÀ DI VENDITA (PZ) |
|---|---|---|
| n. 0 | 91044 | 12 |
| n. 00 | 91045 | 12 |
| n. 1 | 91046 | 12 |
| n. 2 | 91047 | 12 |
| n. 3 | 91048 | 12 |
| n. 4 | 91049 | 12 |
| n. 5 | 91050 | 12 |
| n. 6 | 91051 | 12 |
| n. 8 | 91052 | 12 |
| n. 10 | 91053 | 12 |
| n. 12 | 91054 | 12 |
| n. 14 | 91055 | 12 |

Punta Piatta

| DIMENSIONI | CODICE | UNITÀ DI VENDITA (PZ) |
|---|---|---|
| n. 2 | 91033 | 12 |
| n. 4 | 91034 | 12 |
| n. 6 | 91035 | 12 |
| n. 8 | 91036 | 12 |
| n. 10 | 91037 | 12 |
| n. 12 | 91038 | 12 |
| n. 14 | 91039 | 12 |
| n. 16 | 91041 | 12 |
| n. 18 | 91042 | 12 |
| n. 20 | 91043 | 12 |



**FLEUR PENNELLI HOBBY LILLA**

Assortimento*: Cod. 91056

Espositore:
L: 33 cm - H: 32 cm - P: 33 cm

*Per dettagli sul contenuto dell'espositore, si prega di contattare il proprio agente di riferimento.



Pennelli piatti con setole sintetiche e manico corto in legno FSC laccato colore lilla e ghiera in alluminio. Ideali per stesura di colore e vernice.

| DIMENSIONI | CODICE | UNITÀ DI VENDITA (PZ) |
|---|---|---|
| 30 mm | 91080 | 6 |
| 40 mm | 91081 | 6 |
| 50 mm | 91083 | 6 |
| 60 mm | 91084 | 6 |
| 80 mm | 91085 | 6 |
| 100 mm | 91086 | 6 |

# Pennelli Fleur

## Serie Rosa



Pennelli universali piatti con setole bianche naturali. Sono adatti sia per l'applicazione di fondi che di effetti decorativi.

| DIMENSIONI | CODICE | UNITÀ DI VENDITA (PZ) |
|---|---|---|
| 20 mm | 90974 | 12 |
| 30 mm | 90973 | 12 |
| 40 mm | 90972 | 12 |
| 50 mm | 90971 | 12 |



Pennelli piatti di altissima qualità con setole sintetiche. Ideali per una stesura uniforme e senza segni.

| DIMENSIONI | CODICE | UNITÀ DI VENDITA (PZ) |
|---|---|---|
| 20 mm | 90000 | 6 |
| 30 mm | 90001 | 6 |
| 40 mm | 90002 | 6 |
| 50 mm | 90003 | 6 |



# Pennelli Fleur

## Serie Rosa



Pennello piatto con setole miste di colore nero, adatto per velature, sfumature e finitura effetto vetro.

| DIMENSIONI | CODICE | UNITÀ DI VENDITA (PZ) |
|---|---|---|
| 25 mm | 82361 | 12 |



Pennello Spalter universale, piatto, con setole naturali, adatto per la creazione di effetti decorativi, mossi e spatolati.

| DIMENSIONI | CODICE | UNITÀ DI VENDITA (PZ) |
|---|---|---|
| 60 mm | 82367 | 12 |



Pennelli piatti con setole bianche naturali extra corte, adatti per l'applicazione della cera e per la creazione di patinature e anticature.

| DIMENSIONI | CODICE | UNITÀ DI VENDITA (PZ) |
|---|---|---|
| 25 mm | 82366 | 12 |
| 50 mm | 82365 | 12 |



Pennelli in setola bianca naturale, con ghiera in alluminio, adatti per stendere la colla.

| DIMENSIONI | CODICE | UNITÀ DI VENDITA (PZ) |
|---|---|---|
| n. 18 | 90970 | 12 |
| n. 22 | 90980 | 12 |



Pennello in setola bianca naturale, adatto per la stesura della Cera Anticante (pag. 43).

| DIMENSIONI | CODICE | UNITÀ DI VENDITA (PZ) |
|---|---|---|
| n. 2 | 90988 | 12 |



Pennelli sintetici con punta extra lunga e manico ergonomico, ideali per la realizzazione di dettagli e per la scrittura.

| DIMENSIONI | CODICE | UNITÀ DI VENDITA (PZ) |
|---|---|---|
| n. 0 | 90991 | 12 |
| n. 2 | 90993 | 12 |
| n. 4 | 90995 | 12 |



Rullo a pelo corto per piccole superfici e decorazioni a stencil. Manico con impugnatura ergonomica e finitura in gomma.

| PRODOTTO | DIMENSIONI | CODICE | UNITÀ DI VENDITA (PZ) |
|---|---|---|---|
| Rullo Piccolo (2 pz) | 10 x ø1,6 cm | 14006 | 6 |
| Manico | 10 x 39 cm | 14007 | 12 |
| Manico "Basic" | 10 x 39 cm | 14039 | 12 |



Rullo a pelo corto per pareti e grandi superfici. Manico con impugnatura ergonomica e finitura in gomma.

| PRODOTTO | DIMENSIONI | CODICE | UNITÀ DI VENDITA (PZ) |
|---|---|---|---|
| Rullo Grande | 20 x ø4,7 cm | 14008 | 12 |
| Manico | 20 x 27,5 cm | 14009 | 12 |
| Manico "Basic" | 20 x 27,5 cm | 14040 | 12 |
| Rullo Grande | 25 x ø4,7 cm | 14010 | 12 |
| Manico | 25 x 27,5 cm | 14011 | 12 |

# Stencil

La nostra gamma di stencil, realizzata con taglio laser di alta qualità, garantisce disegni perfetti.

## CARATTERISTICHE

**DISPONIBILI IN VARIE MISURE**
Una scelta di disegni per hobbisti e professionisti.
**STENCIL PICCOLI**
Ideali per dettagli su mobili, cornici e oggetti decorativi.
**STENCIL GRANDI E MODULARI**
Perfetti per pareti, tavoli e pavimenti. Allinea i pattern modulari per ottenere superfici continue.
**PENNELLI E RULLI FLEUR**
Usa pennelli a punta tronca per stencil (pag. 52) e rulli per superfici ampie (pag. 54).
**DECORAZIONI CON PRODOTTI FLEUR**
Puoi decorare con qualsiasi prodotto Fleur, sia a tinta piatta che a rilievo.

## Interior Wall 55 x 65 cm

Unità di vendita 1 pz



Cod. 75501
Sweet 70's



Cod. 75502
In a mood for hexagons



Cod. 75503
Florescence



Cod. 75504
Grandma's Kitchen

## Wall 40 x 60 cm

Unità di vendita 1 pz



Cod. 75087
n.1



Cod. 75088
n.2



Cod. 75089
n.3



Cod. 75090
n.4



Cod. 75091
n.5



Cod. 75092
n.6

· Disegno Modulare



# Stencil

## Interior Design 35 x 40 cm

Unità di vendita 1 pz



Cod. 71613
Stencil Motivo Jap n.4



Cod. 71615
Peach Blossom n.6



Cod. 71617
Bamboo n.8



Cod. 71618
Flowered Arabesque n.9



Cod. 71610
Stencil Motivo Barocco n.1



Cod. 71742
Alfabeto Moderno



Cod. 71612
Stencil Motivo Pop n.3

## Stencil 21 x 29,7 cm

Unità di vendita 3 pz



Cod. 71502
Alphabet n.602



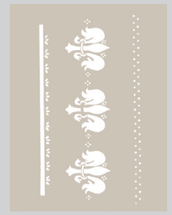
Cod. 71501
Alphabet n.601



Cod. 71636
Country Hea. & Bu.
n.506




Cod. 71637
Buon Compleanno
n.507



Cod. 71387
Middle Age Lily



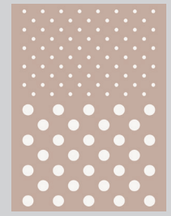
Cod. 71384
Seasonal Garlands



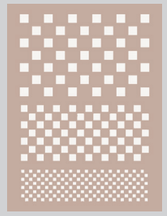
Cod. 71738
Alphabet n.605



Cod. 71739
Alphabet n.606



Cod. 71741
Pois n.512



Cod. 67411
Quadretti n.1




Cod. 71375
Industrial




Cod. 71376
Love

· Disegno Modulare

# Stencil

## Interior Design 18 x 50 cm

Unità di vendita 1 pz



Cod. 75487
Style Matters



Cod. 75488
Sweet 70's



Cod. 75489
In a Mood for Hexagons



Cod. 75096
Braided Damask



Cod. 75095
Daffodils



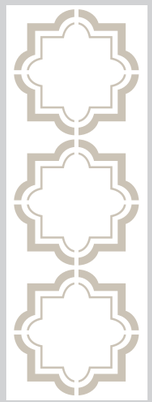
Cod. 75483
Grandma's Kitchen



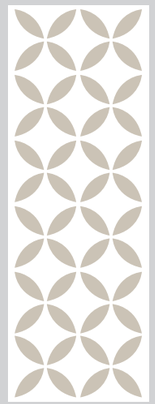
Cod. 75484
Bon Ton



Cod. 75485
Royal Tile



Cod. 75486
Arabesque



Cod. 75490
Florescence

## Long Borders 15 x 70 cm

Unità di vendita 3 pz



Cod. 71400 - n.400



Cod. 71407 - n.407



Cod. 71401 - n.401



Cod. 71409 - n.410

• Disegno Modulare



# Stencil

## Stencil Borders 15 x 40 cm

Unità di vendita 3 pz



Cod. 71653 - Teddy Bears



Cod. 71658 - Owls



Cod. 71649 - Tea Time



Cod. 71000 - n.100

## Borders 8 x 36 cm

Unità di vendita 3 pz



Cod. 71100 - n.200



Cod. 71102 - n.202



Cod. 71104 - n.204



Cod. 71105 - n.205

## Mini Borders 5 x 25 cm

Unità di vendita 3 pz



Cod. 71206 - Prams



Cod. 71200 - n.300



Cod. 71204 - n.304




Cod. 71209 - n.666

# Colori a Olio

Colori a Olio Fleur, realizzati a mano in Italia, prodotti con un'alta concentrazione di pigmenti stabili, naturali e di sintesi.

## CARATTERISTICHE TECNICHE

**UTILIZZO**

Possono essere miscelati tra loro senza problemi di amalgama e di stabilità alla luce.

**ALTA QUALITÀ**

Elevata pastosità e coprenza.

Non ingialliscono con il passare del tempo.

**IDEALE PER**

Gli artisti che si cimentano nella tecnica dell'olio.




| FORMATO | UNITÀ DI VENDITA (PZ) |
|---|---|
| 20 ml | 6 |
| 60 ml | 3 |

## Cartella Colori

N. 01 Bianco Zinco
20 ml (63301)
60 ml (63514)

N. 02 Bianco Titanio
20 ml (63302)
60 ml (63515)

N. 03 Giallo Napoli Chiaro
20 ml (63303)

N. 04 Giallo Cromo Limone
20 ml (63304)
60 ml (63516)

N. 05 Giallo Primario
20 ml (63305)
60 ml (63517)

N. 06 Giallo Napoli Scuro
20 ml (63306)
60 m (63518)

N. 07 Giallo Napoli Rossastro
20 ml (63307)

N. 08 Ocra Gialla
20 ml (63308)

N. 09 Ocra Dorata Trasparente
20 ml (63309)
60 ml (63519)

N. 10 Lacca Garanza Rosa Chiaro
20 ml (63310)

N. 11 Cinabro Naturale
20 ml (63311)
60 ml (63520)

N. 12 Vermiglione Scuro
20 ml (63312)
60 ml (63521)

N. 13 Rosso Primario
20 ml (63313)
60 ml (63522)

N. 14 Rosso Pozzuoli
20 ml (63314)
60 ml (63523)

N. 15 Rosso Venezia
20 ml (63315)
60 ml (63524)

N. 16 Lacca Monaco
20 ml (63316)

N. 17 Lacca Garanza Scura
20 ml (63317)
60 ml (63525)

N. 18 Bruno Van Dyck
20 ml (63318)
60 ml (63526)

N. 19 Blu Reale
20 ml (63319)
60 ml (63527)

N. 20 Blu Primario
20 ml (63320)
60 ml (63528)

N. 21 Celeste Alfa
20 ml (63321)
60 ml (63529)

N. 22 Blu Cobalto Chiaro
20 ml (63322)
60 ml (63530)

N. 23 Blu Oltremare
20 ml (63323)
60 ml (63531)

N. 24 Lacca Verde Scura
20 ml (63324)

N. 25 Verde di Hooker
20 ml (63325)
60 ml (63532)

N. 26 Verde Cromo Chiaro
20 ml (63326)

N. 27 Verde Paolo Veronese
20 ml (63327)

N. 28 Verde Cromo Scuro
20 ml (63328)
60 ml (63533)

N. 29 Verde Oliva
20 ml (63329)

N. 30 Grigio Perla
20 ml (63330)

N. 31 Terra Siena Naturale
20 ml (63331)
60 ml (63534)

N. 32 Terra Siena Bruciata
20 ml (63332)

N. 33 Terra Ombra Naturale
20 ml (63333)
60 ml (63535)

N. 34 Terra Ombra Bruciata
20 ml (63334)

N. 35 Bitume di Giudea
20 ml (63335)
60 ml (63536)

N. 36 Nero Avorio
20 ml (63336)
60 ml (63537)

# Tempera Artistica

Colori a Tempera Fleur creati con pigmenti purissimi.

## CARATTERISTICHE TECNICHE

**COMPOSIZIONE**
legante costituito da una soluzione di gomma arabica e glucosio.
**COLORI OPACHI E RIFLETTENTI**




| FORMATO | UNITÀ DI VENDITA (PZ) |
|---|---|
| 20 ml | 6 |

## Cartella Colori


N. 01 Bianco
20 ml (63264)


N. 02 Giallo Napoli Rossastro
20 ml (63265)


N. 03 Giallo Cromo Arancio
20 ml (63266)


N. 05 Rosso Primario
20 ml (63268)


N. 04 Vermiglione
20 ml (63267)


N. 06 Rosso Inglese
20 ml (63269)


N. 10 Bruno Van Dyck
20 ml (63273)


N. 11 Terra Ombra Bruciata
20 ml (63274)


N. 07 Blu Cobalto Chiaro
20 ml (63270)


N. 08 Blu Primario
20 ml (63271)


N. 09 Verde Smeraldo
20 ml (63272)


N. 12 Nero Avorio
20 ml (63275)



# Colori a Olio

## Prodotti Complementari




**VERNICE LUCIDA PER QUADRI**
Vernice acrilica, lucida, a base acqua, indicata per la protezione di dipinti realizzati con colori acrilici, a tempera e a olio. A essiccazione avvenuta crea una pellicola lucida, trasparente e resistente, che non ingiallisce.

| FORMATO | CODICE | UNITÀ DI VENDITA (PZ) |
|---|---|---|
| 125 ml | 63566 | 6 |




**VERNICE OPACA PER QUADRI**
Vernice acrilica, opaca, a base acqua, indicata per la protezione di dipinti realizzati con colori acrilici, a tempera e a olio. A essiccazione avvenuta crea una pellicola opaca, trasparente e resistente, che non ingiallisce.

| FORMATO | CODICE | UNITÀ DI VENDITA (PZ) |
|---|---|---|
| 125 ml | 63567 | 6 |




**VERNICE DAMAR LUCIDA**
Vernice a base di resine sintetiche e White Spirit. Dall'aspetto lievemente paglierino, una volta stesa, crea un film protettivo estremamente chiaro, trasparente e lucido. Non ingiallisce. A base solvente.

| FORMATO | CODICE | UNITÀ DI VENDITA (PZ) |
|---|---|---|
| 125 ml | 63562 | 6 |




**VERNICE DAMAR OPACA**
Vernice a base di gomma Damar naturale, opacizzata mediante la cera d'api. Una volta applicata crea un film resistente, molto corposo e opaco. Non ingiallisce. A base solvente.

| FORMATO | CODICE | UNITÀ DI VENDITA (PZ) |
|---|---|---|
| 125 ml | 63563 | 6 |




**ESSENZA DI TREMENTINA**
Solvente vegetale estratto dalle gemme di pino marittimo. Utilizzato per miscelare e rendere più fluidi i colori a olio. Essiccazione lenta, tende a ingiallire con il passare del tempo, se esposto alla luce. Non esporre a luce e calore.

| FORMATO | CODICE | UNITÀ DI VENDITA (PZ) |
|---|---|---|
| 125 ml | 63561 | 6 |




**OLIO DI LINO**
L'Olio di Lino è un estratto dei semi di Linum ed è il diluente più utilizzato nel settore delle Belle Arti. Infiammabile.

| FORMATO | CODICE | UNITÀ DI VENDITA (PZ) |
|---|---|---|
| 125 ml | 63560 | 6 |




**SOLVENTE INODORE**
Prodotto inodore e atossico, particolarmente indicato per la pulizia di pennelli, tavolozze e spatole. Può essere utilizzato per la diluizione dei colori a olio (1% - 2%). Se utilizzato in quantità superiori a quelle sopra indicate, non permette al colore di asciugarsi.

| FORMATO | CODICE | UNITÀ DI VENDITA (PZ) |
|---|---|---|
| 125 ml | 63565 | 6 |




**DILUENTE INODORE**
Prodotto liquido, inodore e incolore, con un moderato potere solvente. Può essere utilizzato sia per la diluizione dei colori a olio che per la pulizia dei pennelli. Ideale per l'impiego in ambienti chiusi e poco areati.

| FORMATO | CODICE | UNITÀ DI VENDITA (PZ) |
|---|---|---|
| 125 ml | 63564 | 6 |

# Colori a Olio

## Strumenti ed Accessori



**TAVOLOZZA OVALE IN LEGNO**

| DIMENSIONI | CODICE | UNITÀ DI VENDITA (PZ) |
|---|---|---|
| 20 x 30 cm | 63578 | 6 |



**TAVOLOZZA RETTANGOLARE IN PLASTICA**

| DIMENSIONI | CODICE | UNITÀ DI VENDITA (PZ) |
|---|---|---|
| 20 x 30 cm | 63579 | 6 |



Scodellino per tavolozza singolo e doppio in metallo, con tappo.

| FORMATO | CODICE | UNITÀ DI VENDITA (PZ) |
|---|---|---|
| Singolo | 63581 | 6 |
| Doppio | 63580 | 6 |










Le spatole sono composte da lama in acciaio temperata e rettificata manualmente per garantire una flessibilità costante e da un manico in legno e con ghiera in ottone. Qualità Made in Italy.

| DIMENSIONI | CODICE | UNITÀ DI VENDITA (PZ) |
|---|---|---|
| n.01 (18,5 cm) | 63570 | 6 |
| n.02 (19,5 cm) | 63571 | 6 |
| n.03 (20 cm) | 63572 | 6 |
| n.04 (20 cm) | 63573 | 6 |

| DIMENSIONI | CODICE | UNITÀ DI VENDITA (PZ) |
|---|---|---|
| n.05 (19 cm) | 63574 | 6 |
| n.06 (22,5 cm) | 63575 | 6 |
| n.07 (21,5 cm) | 63576 | 6 |
| n.08 (22 cm) | 63577 | 6 |

## Pennelli per Artisti Serie Oro



Pennelli a punta tonda e piatta, realizzati con setole sintetiche di altissima qualità, sono perfetti per gli artisti. Il manico è in legno laccato proveniente da foreste certificate FSC, mentre la ghiera è in alluminio riciclabile. Altissima resistenza all'usura.

Punta Tonda

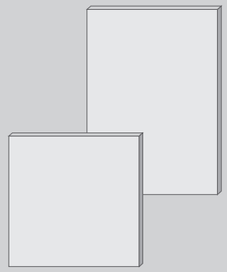
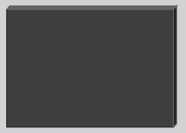
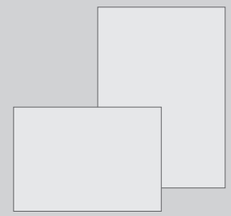
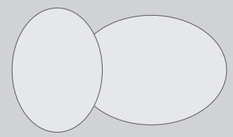
| DIMENSIONI | CODICE | UNITÀ DI VENDITA (PZ) |
|---|---|---|
| n. 000 | 89174 | 12 |
| n. 00 | 89175 | 12 |
| n. 0 | 89177 | 12 |
| n. 2 | 89179 | 12 |
| n. 3 | 89180 | 12 |
| n. 4 | 89181 | 12 |
| n. 5 | 89182 | 12 |
| n. 6 | 89183 | 12 |
| n. 8 | 89185 | 12 |
| n. 10 | 89187 | 6 |
| n. 12 | 89189 | 6 |

Punta Piatta

| DIMENSIONI | CODICE | UNITÀ DI VENDITA (PZ) |
|---|---|---|
| n. 2 | 89124 | 12 |
| n. 4 | 89125 | 12 |
| n. 6 | 89126 | 12 |
| n. 8 | 89127 | 12 |
| n. 10 | 89128 | 12 |
| n. 14 | 89130 | 12 |
| n. 16 | 89131 | 6 |
| n. 18 | 89132 | 6 |
| n. 20 | 89133 | 6 |
| n. 22 | 89134 | 6 |
| n. 24 | 89135 | 6 |



# Tele e Cartoni Telati

| | DESCRIZIONE | CODICE | DIMENSIONI | SPESSORE | UNITÀ DI VENDITA (PZ) |
|---|---|---|---|---|---|
|  | Tela graffata, battuta bassa | 88702 | 18 x 24 cm | 1,70 cm | 12 |
| | | 88750 | 20 x 25 cm | 1,70 cm | 12 |
| | | 88704 | 20 x 30 cm | 1,70 cm | 12 |
| | | 88752 | 24 x 30 cm | 1,70 cm | 12 |
| | | 88707 | 25 x 35 cm | 1,70 cm | 12 |
| | | 87134 | 30 x 30 cm | 1,70 cm | 12 |
| | | 88710 | 30 x 40 cm | 1,70 cm | 12 |
| | | 88754 | 30 x 60 cm | 1,70 cm | 12 |
| | | 88756 | 35 x 45 cm | 1,70 cm | 12 |
| | | 88715 | 35 x 50 cm | 1,70 cm | 12 |
| | | 88720 | 40 x 50 cm | 1,70 cm | 12 |
| | | 87135 | 50 x 50 cm | 1,70 cm | 12 |
| | | 88721 | 50 x 60 cm | 1,70 cm | 12 |
| | | 88730 | 50 x 70 cm | 1,70 cm | 12 |
| | | 88762 | 60 x 70 cm | 1,70 cm | 6 |
| | | 88734 | 60 x 80 cm | 1,70 cm | 6 |
| | | 87136 | 60 x 100 cm | 1,70 cm | 6 |
| | | 88740 | 70 x 100 cm | 1,70 cm | 6 |
|  | Tela graffata, spalmatura nera, battuta bassa | 87541 | 30 x 40 cm | 1,70 cm | 12 |
| | | 87542 | 40 x 50 cm | 1,70 cm | 12 |
| | | 87543 | 50 x 70 cm | 1,70 cm | 12 |
|  | Tela graffata, alto spessore | 87552 | 20 x 20 cm | 3,50 cm | 6 |
| | | 87553 | 30 x 30 cm | 3,50 cm | 6 |
| | | 87554 | 30 x 40 cm | 3,50 cm | 6 |
| | | 87555 | 40 x 40 cm | 3,50 cm | 6 |
| | | 87556 | 50 x 50 cm | 3,50 cm | 6 |
| | | 87557 | 50 x 70 cm | 3,50 cm | 6 |
| | | 87558 | 60 x 80 cm | 3,50 cm | 3 |
| | | 87559 | 70 x 100 cm | 3,50 cm | 6 |
|  | Cartoni telati | 88855 | 10 x 15 cm | 0,40 cm | 5 |
| | | 87571 | 13 x 18 cm | 0,40 cm | 5 |
| | | 88856 | 18 x 24 cm | 0,40 cm | 5 |
| | | 87572 | 20 x 25 cm | 0,40 cm | 5 |
| | | 88859 | 24 x 30 cm | 0,40 cm | 5 |
| | | 88862 | 25 x 35 cm | 0,40 cm | 5 |
| | | 88865 | 30 x 40 cm | 0,40 cm | 5 |
| | | 88866 | 35 x 50 cm | 0,40 cm | 5 |
| | | 88871 | 40 x 50 cm | 0,40 cm | 5 |
| | | 88872 | 50 x 60 cm | 0,40 cm | 5 |
| | | 88873 | 50 x 70 cm | 0,40 cm | 5 |
|  | Cartoni telati ovali | 87573 | 10 x 15 cm | 0,40 cm | 5 |
| | | 87574 | 18 x 24 cm | 0,40 cm | 5 |
| | | 87577 | 24 x 30 cm | 0,40 cm | 5 |
| | | 87578 | 30 x 40 cm | 0,40 cm | 5 |

# Strumenti



**VASCHETTA LAVA PENNELLI**
Vaschetta dotata di scanalature graduali che facilitano la pulizia a fondo delle setole. I fori di diverse misure sono un ottimo alloggio per i pennelli, che possono essere lasciati in acqua senza che le setole si rovinino.

| DIMENSIONI | CODICE | UNITÀ DI VENDITA (PZ) |
|---|---|---|
| 18 x 9 cm | 63442 | 6 |



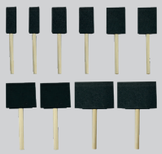
**SET 5 TAMPONCINI IN SPUGNA**
Set con 5 tamponcini in spugna di varie misure, ideali per la tecnica stencil, per dipingere sfondi e molto altro.

| DIMENSIONI | CODICE | UNITÀ DI VENDITA (PZ) |
|---|---|---|
| Varie | 63438 | 6 |



**SPATOLA PER DELABRÈ**
Spatola trasparente in plastica ideale per la realizzazione della tecnica Delabrè.

| DIMENSIONI | CODICE | UNITÀ DI VENDITA (PZ) |
|---|---|---|
| 17 x 10,5 cm | 14042 | 6 |



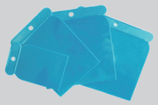
**SET 10 PENNELLI IN SPUGNA**
Ideali per la stesura di fondi, colori o vernici. Garantiscono un risultato liscio e uniforme.

| DIMENSIONI | CODICE | UNITÀ DI VENDITA (PZ) |
|---|---|---|
| Varie | 63436 | 6 |



**SET 5 SPATOLE IN PLASTICA**
Estremamente flessibili, utilissime per miscelare i colori e per dipingere. Facili da pulire.

| DIMENSIONI | CODICE | UNITÀ DI VENDITA (PZ) |
|---|---|---|
| 16,5-17,5-18<br>18,5-19 cm | 63444 | 6 |



**SET 4 SPATOLE IN PLASTICA**
Set 4 spatole in plastica ideali per la realizzazione dell'effetto cemento.

| DIMENSIONI | CODICE | UNITÀ DI VENDITA (PZ) |
|---|---|---|
| 5-8-10<br>12 cm | 14043 | 10 |



**SPATOLA PER MESCOLARE**
Spatola per mescolare, con manico in legno, lama e ghiera in acciaio.

| DIMENSIONI | CODICE | UNITÀ DI VENDITA (PZ) |
|---|---|---|
| 33 cm | 14041 | 6 |



**APRIBARATTOLO E MISCELATORE**
Spatola per mescolare e aprire le confezioni, lama in acciaio.

| DIMENSIONI | CODICE | UNITÀ DI VENDITA (PZ) |
|---|---|---|
| 34,5 cm | 61288 | 6 |



**RULLINO**
Rullino in spugna con manico in plastica.

| DIMENSIONI | CODICE | UNITÀ DI VENDITA (PZ) |
|---|---|---|
| 6 cm | 63437 | 6 |



# Accessori per Artisti



**GREMBIULE ADULTO**
Grembiule per adulto in jeans, 100% cotone con logo Fleur stampato. Lavabile in lavatrice.

| DIMENSIONI | CODICE | UNITÀ DI VENDITA (PZ) |
|---|---|---|
| 76 x 71 cm | 78383 | 3 |



**GREMBIULE BAMBINO**
Grembiule per bambino in jeans, 100% cotone con logo Fleur stampato. Lavabile in lavatrice.

| DIMENSIONI | CODICE | UNITÀ DI VENDITA (PZ) |
|---|---|---|
| 47 x 38 cm | 78384 | 3 |